

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Российский новый университет»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**ПП.01.01 Создание флористических изделий из живых срезанных растений,
сухоцветов, искусственных цветов и других материалов)**

для профессии среднего профессионального образования программы подготовки

квалифицированных рабочих, служащих

43.01.11 Мастер флористического сервиса

на базе основного общего образования

Рабочая программа производственной практики по профессии 43.01.11 Мастер флористического сервиса разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.01.11 Мастер флористического сервиса, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 14 сентября 2023 г. № 682.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	5
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	9
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Место производственной практики в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

Программа производственной практики Создание флористических изделий из живых срезанных растений, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов является частью образовательной программы (ОП) подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 43.01.11 Мастер флористического сервиса в части освоения основных видов профессиональной деятельности.

1.2. Цели и задачи производственной практики Создание флористических изделий из живых срезанных растений, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов.

Цель производственной практики - приобретение практического опыта, формирование профессиональных компетенций.

Рабочая программа производственной практики (ПП) реализуется в профессиональном цикле после прохождения междисциплинарных курсов (МДК) в рамках профессиональных модулей в соответствии с учебным планом.

Производственная практика направлена на развитие профессиональных компетенций (ПК):

Код ОК / ПК	Наименование ПК
ПК. 1.1	Выбирать инструменты, оборудование, материалы и использовать их в соответствии с назначением и учетом принципов бережливого производства
ПК. 1.2	Определять типологию живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и других), применяя ботаническую номенклатуру
ПК. 1.3.	Выполнять первичную обработку живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и других)
ПК. 1.4	Изготавливать и упаковывать готовые флористические изделия, а также обеспечивать жизнедеятельность флористических изделий в соответствии с их назначением
ПК.1.5.	Использовать графические и живописные приемы при создании композиционных решений

1.3. Результаты производственной практики

Навыки	Умения
подготовки к использованию инструментов, оборудования, сосудов, технических и декоративных материалов с учётом принципов бережливого производства; определения живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) согласно ботанической номенклатуре;	организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии; обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте; соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии; готовить растворы дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки

первичной обработки и хранения живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.), сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; определения качества живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; срезки и первичной обработки цветов; хранения срезанных цветов; разработки дизайна основных видов флористических изделий и их изготовление по образцам или самостоятельно; обеспечения жизнедеятельности флористических изделий в соответствии с их назначением; упаковки готовых флористических изделий, в том числе для их транспортировки; создания флористических изделий в различных техниках; изготовления и аранжировки основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно; поиска наиболее рациональных вариантов решений конструктивно-оформительских материалов и деталей внешнего оформления, объемно-пространственного проектирования, детализации форм изделий, выбора художественных форм и методов подачи рекламных макетных материалов в средствах массовой информации с использованием новых информационных технологий	внутренних поверхностей флористической посуды; дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт; выбирать необходимые инструменты и использовать их в соответствии с назначением; определить живые срезанные растения (цветы, ветки, листья и др.) применяя ботаническую номенклатуру; определять качество получаемых живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; применять необходимые методы и средства защиты для обработки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.), сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; подбирать флористические сосуды и контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий; первичной обработки цветов; холодного хранения срезанных цветов; выбирать технические методы крепления элементов и выполнять их; использовать красящие и иные вещества, применяющиеся в создании флористических изделий, в том числе клеи и спреи; создавать флористические изделия (букеты, композиции, венки, гирлянды, коллажи и др.) из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; обеспечивать жизнедеятельность срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) в соответствии с назначением флористического изделия; упаковывать готовые флористические изделия и подарки; использовать принципы бережливого производства в создании флористических изделий; изготавливать связанные флористические изделия; создавать флористические изделия с использованием сосуда; организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии; обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте; соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии;
---	---

	определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; применять необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; выбирать и использовать необходимые инструменты; подбирать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий; выбирать способы закрепления элементов и выполнять их; использовать красящие и иные вещества, применяющиеся во флористике, в том числе клеи и спреи; составлять букеты, композиции и иные флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; применять знания в оформлении предъявляемых заказчиком документах по рекламной продукции; представлять материалы для разработки проектов благоустройства и озеленения прилегающей территории, архитектурно-художественного оформления фасадов зданий, проходных и других принадлежащих организации сооружений; представлять материалы для разработки художественно - конструкторских проектов и осуществления оформительских работ (рекламы, выставок, панно, плакатов);
--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144
Обязательная аудиторная учебная (конт.раб)	144
в том числе:	
Лекционные занятия (Лек)	2
Текущие консультации (ТКонс)	1.7
Дифференцированный зачет	0.3
Практика в виде практической подготовки	140

2.2. Тематический план и содержание практической подготовки

Код ПК	Виды работ	Наименование тем производственной практики	Объем часов
ПК 1.1 ПК.1.5	Обработка различных видов срезанного растительного материала. Реконсервация и реанимация срезанного растительного материала. Обработка и использование флористической посуды, емкостей и аксессуаров. Сбор круглого букета в декоративном стиле с параллельной постановкой стеблей. Изготовление вертикального букета в декоративном стиле на собственных стеблях с использованием каркаса из веток. Изготовление горизонтального букета в декоративном стиле на собственных стеблях с использованием каркаса из веток и его упаковка.	Тема 1.1. Обработка и консервация цветов и растительных материалов. Использование инструментов, посуды и емкостей для выполнения флористических работ. Обработка и консервация цветов и растительных материалов	14
		Тема 1.2. Обработка и консервация цветов и растительных материалов. Использование инструментов, посуды и емкостей для выполнения флористических работ. Обработка и консервация цветов и растительных материалов.	14
	Изготовление подарочной корзины с цветами в декоративном стиле и ее упаковка. Изготовление подарочной корзины с цветами и подарком в декоративном стиле и ее упаковка. Оформление бутылки с цветочным украшением.	Тема 1.3. Обработка и консервация цветов и растительных материалов. Использование инструментов, посуды и емкостей для выполнения флористических работ. Обработка и консервация цветов и растительных материалов.	14
		Тема 1.4. Обработка и консервация цветов и растительных материалов. Использование инструментов, посуды и емкостей для выполнения флористических работ. Обработка и консервация цветов и растительных материалов	14
		Тема 1.5. Обработка и консервация цветов и растительных материалов.	14

		флористических работ. Обработка и консервация цветов и растительных материалов.	
		Тема 1.6. Обработка и консервация цветов и растительных материалов Использование инструментов, посуды и емкостей для выполнения флористических работ. Обработка и консервация цветов и растительных материалов	14
	Изготовление каплевидного украшения для невесты на портбукете. Изготовление свадебного букета на собственных стеблях в свободной технике. Изготовление бутоньерки для жениха и ее упаковка. Изготовление украшения на голову для невесты. Изготовление украшения на руку для невесты. Изготовление венка для украшения помещения на соломенной основе. Изготовление коллажа в технике наклеивания	Тема 1.7. Упаковка, транспортировка, реализация цветов и растительных материалов	14
		Тема 1.8. Упаковка, транспортировка техники изготовления флористических изделий.	14
		Тема 1.9. Основные стили и техники изготовления флористических изделий	14
		Тема 1.10. Использование инструментов, посуды и емкостей для выполнения	14
	Дифференцированный зачет		2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы производственной практики должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Офисное помещение, оснащенное оборудованием: рабочие столы, стулья офисные, холодильные камеры, витрины, стеллажи, инструменты флориста).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное оборудованием: персональные компьютеры в сборке с пакетом специализированных программ, с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

Учебная аудитория для занятий обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ. Специализированная мебель (столы для инвалидов-колясочников СИ-1), мультимедиа проектор; экран; мнемосхема тактильная; сканирующее устройство, персональные компьютеры в сборке со специализированным пакетом программ, клавиатура с подсветкой с возможностью работы слабовидящим; комплект для маркировки Брайлем (клавиатура для компьютера); видеоувеличитель, индукционная система переносная ИЦР-2

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен

иметь электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные электронные издания

1. Кузина, Е. А. Проектирование интерьера и оборудования магазинов : учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Кузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 121 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13865-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/567119>

3.3. Организация образовательного процесса производственной практики

Аттестация производственной практики проводится в форме зачета в последний день производственной практики в оснащенных кабинетах колледжа.

К аттестации допускаются обучающиеся, выполнившие в полном объеме программу производственной практики и представившие полный пакет отчетных документов.

В процессе аттестации проводится экспертиза сформированных практических профессиональных умений и приобретения первоначального практического опыта работы в части освоения вида профессиональной деятельности, освоения общих и профессиональных компетенций.

Оценка за производственную практику определяется с учетом результатов экспертизы:

1. сформированных практических навыков,
2. сформированных общих компетенций,
3. ведение документации.

Производственная практика проводится в профильных организациях на основе договоров, заключаемых между образовательной организацией СПО и профильными организациями.

В период прохождения производственной практики обучающиеся могут зачисляться на вакантные должности, если работа соответствует требованиям программы производственной практики.

Сроки проведения производственной практики устанавливаются образовательной организацией в соответствии с ОПОП-П по профессии/специальности.

Производственная практика реализуется в форме практической подготовки и проводится как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями по дням (неделям) при условии обеспечения связи между теоретическим обучением и содержанием практики.

В период прохождения производственной практики обучающиеся обязаны вести документацию.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих проведение производственной практики по профессиональным модулям:

Руководство производственной практикой может осуществляться мастерами производственного обучения или преподавателями, имеющими высшее профессиональное образование по профилю специальности или среднее специальное образование соответствующее профилю специальности.

Мастера и преподаватель должны иметь опыт деятельности в организациях соответствующих профессиональной сферы, проходить обязательную стажировку в профессиональных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Код и наименование профессиональных компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК. 1.1. Выбирать инструменты, оборудование, материалы и использовать их в соответствии с назначением и учетом принципов бережливого производства	Обучающийся изготавливает конструкции основ для художественно-оформительских работ; знает технологическую последовательность выполнения подготовительных работ; назначение, классификацию, разновидностей, устройства инструментов, приспособлений для выполнения подготовительных работ.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; при проведении: дифференцированных зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК.1.2. Определять типологию живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и других), применяя ботаническую номенклатуру	Обучающийся знает правила подготовки поверхности под отделку; соблюдает последовательность выполнения подготовительных работ; подготавливает рабочие поверхности, загрунтовывает их. Обучающийся составляет колера; знает виды, назначение, состав и свойства красителей; правила составления колеров.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; при проведении: дифференцированных зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК.1.3. Выполнять первичную обработку живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и других)	Обучающийся оформляет фоны; использует приемы имитации различных природных и искусственных материалов (ткани, дерева, камня, кожи, металла, пластика). Обучающийся изготавливает простые шаблоны; знает способы изготовления простых шаблонов под многоцветную печать. Обучающийся вырезает трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов; знает способы изготовления простых трафаретов; приемы выполнения шрифтовых работ с применением пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; при проведении: дифференцированных зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК. 1.4 Изготавливать и упаковывать готовые флористические изделия, а также обеспечивать	Обучающийся изготавливает объемные элементы художественного оформления из различных материалов. Обучающийся создаёт	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при

жизнедеятельность флористических изделий в соответствии с их назначением	объемно-пространственные композиции.	выполнении работ на различных этапах производственной практики; при проведении: дифференцированных зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК.1.5. Использовать графические и живописные приемы при создании композиционных решений	Обучающийся выполняет художественные надписи; знает последовательность выполнения шрифтовых работ. Обучающийся выполняет роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника; знает приемы выполнения росписи простого композиционного решения; самостоятельно выполняет простые рисунки; переносит простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись; увеличивает изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры; выполняет художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (роспись по ткани, мозаика); использует различные техники обработки материалов: роспись по ткани, гипсу.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; при проведении: дифференцированных зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю.