

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Российский новый университет»
Колледж**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

вариативной учебной дисциплины

ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

для специальностей среднего профессионального образования

43.02.16 Туризм и гостеприимство

на базе основного общего образования

**Москва
2024 год**

Одобен
предметной (цикловой) комиссией
по специальности 43.02.16 Туризм
и гостеприимство

Разработан на основе Федерального
государственного образовательного стандарта для
специальности среднего профессионального
образования 43.02.16 Туризм и гостеприимство

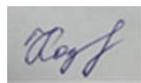
Протокол № 7
От «14» марта 2024 г.

Председатель предметной
(цикловой) комиссии

Заместитель директора по УМР



/К.А. Ильина/



/Козловская О.В. /

Составитель (автор): Черномазова М. Ю., преподаватель АНО ВО «Российский новый университет»

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
вариативной учебной дисциплины
ОГСЭ.5 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
для специальностей среднего профессионального образования
43.02.16 Туризм и гостеприимство

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ПК, ОК	Наименование темы	Уровень освоения	Промежуточная аттестация	
				Наименование контрольно- оценочного средства	Наименование контрольно- оценочного средства
1	2	3	4	5	7
<p>Уметь грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p>Знать особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>	<p>ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9</p>	<p>Тема 1.3 Орфоэпические нормы современной русской речи.</p>	<p>2</p>	<p>Практическая работа №1 Акцентологические нормы</p>	<p>зачет</p>
<p>Знать правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</p>	<p>ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9</p>	<p>Тема 1.7 Морфологические и синтаксические нормы русской речи.</p>	<p>2</p>	<p>Практическая работа №2. Морфологические нормы.</p>	<p>зачет</p>

особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности					
Уметь распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий	ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9	Тема 2.1 Употребление паронимов и антонимов в речи.	2	Практическая работа №3. Употребление паронимов, синонимов и антонимов в речи. Практическая работа № 4 Заемствованная лексика. Синонимы. Антонимы. Тест Лексика и стилистика	зачет
Уметь понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; писать простые связные	ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9	Тема 2.2 Фразеология как средство выразительности и богатство речи.		Практическая работа № 5 Фразеологизмы и крылатые слова. Синонимия и антонимия фразеологизмов Тест №1 Тест №2 Тест № 3 Тест № 4	зачет

сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы				
Знать правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности	ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9	Тема 3.1 Функциональные стили современного русского языка.	Практическая работа № 6 Публицистический стиль речи и его особенности. Практическая работа № 7 Особенности официально-делового стиля. Практическая работа № 8 Особенности стиля художественной литературы. Тесты по функциональной стилистике. Контрольная работа Вопросы к зачету	зачет

Критерии оценочных средств тестовых заданий.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
95%	5	отлично
80 %	4	хорошо
79% - 50%	3	удовлетворительно
менее 50%	2	неудовлетворительно

Критерии оценочных средств практических работ.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
ставится обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины, их значения для	5	Отлично

приобретаемой специальности, проявившим творческие способности в понимании, изложении и демонстрации правильного выполнения задания.		
ставится обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины, их значения для приобретаемой специальности, проявившим творческие способности в понимании, изложении и демонстрации правильного выполнения задания с небольшими неточностями и коррекцией действий преподавателем.	4	хорошо
ставится обучающимся, обладающим необходимыми знаниями, но допустившими неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических заданий, не умеет обосновывать свои суждения.	3	удовлетворительно
ставится обучающимся, имеющим разрозненные и бессистемные знания, не может применять знания для решения практических задач или отказ отвечать.	2	неудовлетворительно

Критерии оценочных средств контрольных работ

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
ставится обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины, их значения для приобретаемой специальности, проявившим 95% знаний и проявившим способности в понимании, изложении и демонстрации правильного выполнения заданий.	5	Отлично
ставится обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины, их значения для приобретаемой специальности, проявившим 80% знаний и проявившим способности в понимании, изложении и демонстрации правильного выполнения	4	хорошо

задания с небольшими неточностями, и коррекционных действий преподавателем		
ставится обучающимся, обладающим необходимыми знаниями показавшим 79% - 50% знаний, но допустившими неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических заданий.	3	удовлетворительно
ставится обучающимся, имеющим разрозненные и бессистемные знания, проявившим менее 50% знаний, не способных применять знания для решения практических задач или отказ выполнять работу.	2	неудовлетворительно

**Перечень контрольно-оценочных средств (КОС)
для текущего контроля знаний и умений, обучающихся по учебной дисциплине.**

**Практическая работа № 1
Вариант I**

Тема: Акцентологические нормы

Количество часов — 2 часа

Цели работы:

- а) закрепить полученные знания по орфоэпии.
- б) закрепить уровень сформированности навыка применения орфоэпической

нормы

Задачи работы: Овладение обучающимися общими компетенциями:

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень основных терминов: акцентология, орфоэпия.

Комплексно- методическое оснащение: орфоэпический словарь.

Источники: сборник упражнений к учебнику «Русский язык и культура речи» В.Д.Черняк.

1. Расставьте ударение.

Звонит, жалюзи, мизерный, договор, договоры, вы правы, осведомить, ломота, немота, откупорить, принудить, феномен, каталог, алкоголь, квартал, августовский, иконопись, фетиш, торты, банты, апостроф, фортель, нефтепровод, валовой, ходатайство, исчерпать, апокалипсис, коклюш, щавель, грушевый, творог, свекла, торты, средства, корысть, домовая, статуя, созыв, пурпур, деспотия, мозги, хаос, танцовщица, газопровод, бижутерия, красивее, очередной, вероисповедание, значимый, знамение, лубочный, согнутый, снадобье,

хлопковый, костюмированный, осужденный, деньгами, соблезнование, созвонимся.

2. Выпишите слова с правильным написанием и произношением.

Беспрецедентный, грейпфрут, афера, будущий, следующий, юристконсульт, интригант, дикообраз, флюорография, скрупулезный, эскалация, подчерк, поскользнуться, дуршлаг, пирожное, блёкнуть, манёвры, опека, затёкший, никчемный.

3. Вставьте пропущенные буквы.

Пред..стория, пред..нфарктный, контр...гра, с..грать, пред..юльский, об..грать, сверх..зысканный, меж..нститутский, пост..нфарктный, суб..нспектор, пред..гровая, без..скусный, об..грать, без..мянный, дез..нформация, без..дейный, без..нициативный. роз...ск, пред...душый, воз...меть, из...мать, под...тожить, без...скусственный, с...знава, с...мпровизировать, пред...стория.

4. Составьте словосочетания с приведенными словами.

Атлас – атлас, видение – видение, кирка – кирка, ирис – ирис, безобразный – безобразный, клубы – клубы, орган – орган, ледник – ледник, характерный – характерный, острота – острота, языковая – языковая

5. Расшифруйте аббревиатуру.

СНГ, МПС, МГУ, МРОТ, МВФ, ЗАГС, ООН, ЛДПР, СТС, ГИБДД, ТЮЗ, МХАТ.

6 Найдите ошибки в высказываниях из средств массовой информации, исправьте их.

1. Четырехклассники местной школы участвовали в фестивале.
2. Мы проводим обыска, следственные мероприятия.
3. Порадуемся вторым местом Ольги Зайцевой.
4. Спустя 132 года после своей смерти прах Дюма будет покоиться в Пантеоне.
5. Чемпион подписал однолетнее соглашение с немецким клубом.
6. Мы только что вернулись с Архангелогородской области.
7. Вода в этой части залива чистая, а дикие пляжи не замусорены отдыхающими.
8. Мы замечали некоторые странные аномалии.
9. Сильнее всего я почувствовал себя настоящим патриотом своей страны в большом зале филармонии.
10. С собственноручным автографом Макса Кавалеры призы были розыграны через интернет.
11. Как считают эксперты журнала «Нейчур», увеличение содержания газов, вызывающих парниковый эффект, обусловлено с человеческой деятельностью.

Практическая работа №1 вариант II

Тема: Акцентологические нормы.

Количество часов — 2 часа

Цели работы:

- а) закрепить полученные знания по орфоэпии.
- б) закрепить уровень сформированности навыка применения орфоэпической

нормы

Задачи работы: Овладение обучающимися общими компетенциями:

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке

Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень основных терминов: акцентология, орфоэпия.

Комплексно- методическое оснащение: орфоэпический словарь.

Источники: сборник упражнений к учебнику «Русский язык и культура речи» В.Д.Черняк.

1.Поставьте ударение в словах и подчеркните слова с вариативным ударением.

Мизерный, бармен, языковая, жалюзи, договор, диспансер, христианин, обеспечение, алкоголь, балованный, менеджмент, маркетинг, кухонный, фетиш, ходатайство, хозяйева, оптовый, сливовый, грошовый, туфля, догмат, августовский, аэропорты, бармен, благовест, дремота, красивее, иконопись, факсимиле, средства, квартал, километр, забронировать, костюмированный, газопровод, форзац, апостроф, фортель, значимый, мастерски, деньгами, созвонимся, некролог, умерший, таможня.

2.Выпишите слова с правильным написанием и произношением.

Новорождённый, опека, афера, бытие, блёкнуть, манёвры, инцидент, прецедент, компетентный, полувер, константировать, дикообраз, сумасшедший, флюорография, скрупулезный, почерк.

3.Вставьте пропущенные буквы.

Ц..ган, ц..клон, ц..клоп, принц..п, ц..тата, ц..пленок, сестриц..н, лисиц..н, ц..када, ц..рк, ц..фра, панц..рь, ц..стерна, ц..почки, ц..кнул, бледнолиц..й, огурц..., богородиц...н, ц..кл устриц..., две столиц..., возле границ..., у таблиц..., две пословиц...; широколиц...й, императриц...н трон, ящериц...н хвост, куриц...но гнездо, синиц...но перо, куниц...н мех, ц..нга, бац...лла, нарц...сс, пац...ент, дисц...плина.

4. Вставьте пропущенные буквы и поставьте ударение.

Ж_лтый цвет, ш_лковая ч_лка, ж_нглёр, ш_колад, ж_лудь, ш_пот, реш_тка, жа_р_ная печ_нка, прож_рл_вый волч_нок, не обыкн_вен_й обж_ра, г_ро_кие трущ_бы, ш_в разош_лся, ч_рствая девч_нка, современ_я пр_ч_ска, работать врач_м, ключ_вая вода, встречат_ся с товарищ_м, задумат_ся над задач_й, идти улиц_й, укрыт_ся плащ_м, покрыться румянц_м, ч_рная собач_нка, перч_ная туш_нка, молодц_ватый ухаж_р, холщ_вый меш_к, забавный медвеж_нок, ситц_вый платоч_к, хлеб испеч_н, копч_ный окорок, удруч_ный вид, солнце ж_т и печ_т, совершать подж_г, гаш_ная известь, толч_ные орехи, друж_к ож_г щ_ки.

5. Составьте словосочетания с приведенными словами.

Истекший – истёкший, сложенный – сложённый, погруженный – погружённый, крестный – крёстный, оглашенный – оглашённый, падеж – падёж, совершенный – совершённый,

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками и исправьте их:

1. Порядка пятиста миллионов рублей было выдано за последние два года.
2. В КВН женщин всегда мало. В жюри их оказалось еще меньше — всего трое.

3. Не теряйте время, денег и здоровья — лечитесь у профессоров.
4. Ждем еще двух правильных ответов.
5. Я хотела бы поздравить свою дочь с днем рождением.
6. Мы обо многом поговорили.
7. Такого оптимистического взгляда на жизнь я редко встречала в своей практике.
8. С новостями спорта вас познакомит мой коллега Мария Киселева.
9. Именно Газпрому принадлежат 51% акций компании.
10. В Алжире в результате авиакатастрофы погибли 101 человек.

1. Расставить ударение.

Тосты, коклюш, щавель, дремота. домовая, корысть, зевота, бармен, благовест, грошовый, грушевый. сливовый, кухонный, догмат, километр, мозги, оптовый, пурпур, свекла, средства, танцовщица, туфля, факсимиле, одновременно, творог, феномен, обеспечение, звонит, договор, форзац, газопровод, мастерски.

2. Впишите пропущенные буквы и расставьте ударение в следующих словах:

Маркет_н_г, хвоя, мус_р_провод, н_мерение, ненец_кий, ободрить, пам_туя, повторен_й, п_дростковый, предв_схитить, разг_сударствление, с_н_тария, ф_ксимиле, ф_ерия, эксперт, христосоваться, форзац, затормож_ный, колосс, мед_каменты, некролог, премировать, простыня, р_вольвер, соболезнование, средства, столяр, таможня, характерная ч_рта, бело_снежный хлопок, вер_исповедание, вет_ринария, гастр_номия, диоптрия, догмат, др_мота, искра, корысть, ломота, немота, овен, кухон_й, хвоя, н_мерение, повторен_й, предв_схитить.

3. Составьте предложения с омофонами:

Придать – предать, приступить – преступить, притворить – претворить, прибывать – пребывать, призирать – презирать, приуменьшать-преуменьшать, приумножить – преумножить.

Практическая работа № 2

Тема: Морфологические нормы.

Количество часов — 2 часа

Цель работы:

а) закрепить полученные знания по морфологии.

Задачи работы: Овладение обучающимися общими компетенциями:

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень основных терминов: морфология, общий род, строчная и прописная буквы.

Комплексно- методическое оснащение: учебник «Русский язык и культура речи» В.Д.

Черняк.

Источники: сборник упражнений к учебнику «Русский язык и культура речи» В.Д.

Черняк

1. Перепишите, заменяя числа словами и употребляя существительные в нужной форме:

11(апельсин), 5(мандарин), 6(лимон), 7(яблоко), 1 пара (сапоги), 2 пары (носки), 5 пар (валенки), 3 пары (ботинки), 4 пары (чулки), 500 (грамм) крупы, 20 (килограмм) помидор_, 2 банки (баклажан), 18 банок (томаты), сила тока в 30 (ампер), напряжение в 220 (вольт), 90 (грузин), 50 (татарин), 800 (башкиры), 400 (болгары), 850 (гектар), 480 (киловатт)

2. Образуйте родительный падеж множественного числа существительных:

Носки, апельсины, баклажаны, очки, туфли, дела, сходни, простыни, гольфы, манжеты, ведомости, яблоки, яблони, джинсы, рентгены, амперы, слоны, столбы, короли, гении, блюда, зерна, платья, устья, селения, решения, договоры. ножницы, каникулы, очки, дрожжи, будни.

3. Образуйте именительный падеж множественного числа:

Бухгалтер, возраст, вратарь, выговор, выпуск, герб, госпиталь, двор, диспетчер, договор, инженер, контейнер, крем, лектор, маляр, маклер, месяц, офицер, очередь, полис, почерк, слог, столяр, торт, фронт, шофер, ворох, год, гроздь, шурин, инспектор, инструктор, крейсер, прожектор, тополь, флигель, цех, штабель, штемпель, шторм, якорь.

4. Определите категорию рода имени существительного:

Тюль, толь, архитектор, врач, недотрога, бра, авеню, шимпанзе, кофе, сладостенa, задира, пенальти, кольраби, атташе, рантье, метро, сопрано, виски, мозоль, секретарь, медаль, рояль.

5. Составьте словосочетания. В некоторых случаях формы на -ы/-и и на -а/-я различаются по значению: листья и листы, зúбья и зúбы, хлеба́ и хлéбы, образа́ и о́бразы, мехá и мéхи, цветá и цветы, корéнья и кóрни

6. Найдите речевые ошибки, исправьте и перепишите предложения.

1. Я читал автобиографию жизни Бальзака, как захватывающий роман.
- 2.Мы напряжённо готовились и возлагали надежды к приезду правительственной делегации.
- 3.Большая половина класса прекрасно справилась с итоговой контрольной работой по математике.
- 4.Моего племянника считали в городе наиболее талантливейшим пианистом.
- 5.Было ясно, что вопрос идёт о смене руководителя банка.
- 6.В этом сезоне я купил постоянный абонент на концерты симфонического оркестра.
- 7.В подтверждение своих слов я хотел бы зацитировать афоризм известного писателя.
- 8.На сцене музыкального театра сегодня состоится первая премьера популярного мюзикла.
- 9.Народ выбирает депутатов, чтобы защищать их гражданские права, рассматривать и принимать законы.
- 10.Я не люблю однообразного труда, но с восторгом берусь за любую рутинную, творческую работу.

Практическая работа № 3

Вариант I

Тема: Употребление паронимов, синонимов и антонимов в речи.

Количество часов — 2 часа

Цели работы:

а) закрепить полученные знания по лексике.

б) закрепить уровень сформированности навыка различать паронимы в речи.

Задачи работы: Овладение обучающимися общими компетенциями:

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень основных терминов: лексика, паронимы, орфоэпия.

Комплексно- методическое оснащение: словарь паронимов.

Источники: сборник упражнений к учебнику «Русский язык и культура речи» В.Д.

Черняк

Упражнение 1. Составьте с данными паронимами словосочетания

Каменистый – каменный, наследие – наследство, выполнять – исполнять, крепостнический – крепостной, советник — советчик; смириться – примириться, доверительный – доверчивый, снискать – сыскать, командировочный – командированный, кардинальный- кардинальский, жалобный – жалостный, сменить – заменить, пустошь – пустырь, мелкий — мелочный.

Упражнение 2. Употребите паронимы в сочетании с прилагательными и существительными, данными в скобках.

кожный — кожаный (портфель, заболевание);

класный — классовый (характер, руководитель, строй);

удачный — удачливый (день, охотник, намёк, операция);

расчётный — расчётливый (человек, книжка, характер, система);

экономичный — экономический (базис, машина, метод, закон, затраты);

нетерпимый — нестерпимый (холод, поведение, боль, обычай, блеск, положение);

исполнительный — исполнительский (работник, стиль, мастерство, лист, талант, комитет, орган, манера).

Упражнение 3. С приведёнными ниже паронимами составьте словосочетания.

скрытый — скрытный; экономия — экономика; безответный — безответственный;

злой — злостный; явный — явственный; остатки — останки; рыбий — рыбный;

логичный — логический; покупательный — покупательский; представить —

предоставить;

оклик — отклик; эффектнй — эффективный; невежа — невежда.

Упражнение 4. Исправьте речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов.

1. В жаркий день приятно походить по тенивым аллеям.

2. Землю надо обезводить.

3. На поляне мы увидели высокий земельный холм.

4. Эти фотографии сохранились в семье потому, что моя бабушка была очень бережная.

5. Давайте найдем в себе скрытные резервы и доберемся до вершины.

6. С особенным удовлетворением учитель отметил успехи слабого ученика.

7. Ему была представлена возможность поехать на юг.

8. Были проведены отборные соревнования по гимнастике.
9. На радио пришло письмо, адресат которого характеризует себя так: «Я одинок».
10. Учиться он не хотел, вот и вырос невежей.
11. Страшная бедность заставляла его влачить жалкое сосуществование.
12. Он не любил работать и вел праздничный образ жизни.
13. Маяковский стоял у истоков нашей поэзии.
14. Ранние произведения поэта понятливы и доступны каждому.
15. В конце книги был приведен список рекомендательной литературы.

Практическая работа № 3 вариант II

Тема: Употребление паронимов, синонимов и антонимов в речи.

Количество часов — 2 часа

Цели работы:

- а) закрепить полученные знания по лексике.
- б) закрепить уровень сформированности навыка различать паронимы в речи.

Задачи работы: Овладение обучающимися общими компетенциями:

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень основных терминов: лексика, паронимы, орфоэпия.

Комплексно- методическое оснащение: словарь паронимов.

Источники: сборник упражнений к учебнику «Русский язык и культура речи» В.Д.

Черняк

Упражнение 1. Составьте с данными паронимами словосочетания

Узнать – признать, одеть – надеть, подпись – роспись, опечатки – отпечатки, безответный – безответственный, существо – сущность, рост – возраст, тормоз – торможение, груз – нагрузка, длинный – длительный, желанный – желательный, гривастый – гривистый, жизненный – житейский, дипломатический – дипломатичней, гнездо – гнездовье, дефектный – дефективный, туристический – туристский, эффективный – эффектный.

Упражнение 2. Употребите паронимы в сочетании с прилагательными и существительными, данными в скобках.

Поиски — происки (вражеские, музейных экспонатов, тайные, скрытые, возмутительные);

абонент — абонемент (аккуратный, просроченный, библиотечный, молодой, концертный);

дипломант — дипломат (хладнокровный, юный, конкурса);

описка — отписка (возмутительная, непростительная, досадная, неубедительная);

советник — советчик (технический, ближайший, тайный, непрошенный);

фабрикат — фабрикант (дешёвый, богатый, зарубежный, высококачественный);

Упражнение 3. С приведёнными ниже паронимами составьте словосочетания.
Призывной— призывный; диктат — диктант; демократичный — демократический;
запасный — запасливый; осудить — обсудить; генеральный — генеральский; скрытый
– скрытный; игривый – игривый; гуманитарный – гуманный; горделивый – гордый, скосить
– сколотить.

Упражнение 4. Исправьте речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов.

1. Чтобы чаще бывать в театре, я купил абонент.
2. Герой все время находится в подвесном состоянии.
3. В этот день я услышала много обидчивых слов.
4. Любой поступок заслуживает осуждения.
5. Все вокруг привлекательно: и близкие, и далекие холмы.
6. Студент быстро освоил материал.
7. Мой брат — человек практический, он не выбрасывает старые вещи.
8. Мальчик отвечал на вопросы с каким-то виновным видом.
9. В новых кварталах города находятся самые высотные дома.
10. Она приготовила сытый завтрак.
11. Болотистый ил является отличным удобрением.
12. Она пришла в цветистом платье.
13. Соседний кот важно прошел на кухню.
14. В десятимесячном возрасте ребенка перевели на искусное вскармливание.
15. Мы живем в одном доме, но на различных этажах.

Практическая работа № 4 Вариант 1

Тема: Заимствованная лексика. Синонимы. Антонимы.

Количество часов — 2 часа

Цели работы:

- а) закрепить полученные знания по заимствованной лексики.
- б) закрепить уровень сформированности навыка применения заимствованной лексики.
- в) выработать навык обоснованности применения заимствованной лексики.

Задачи работы: Овладение обучающимися общими компетенциями:

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень основных терминов: лексика, паронимы, орфоэпия.

Комплексно- методическое оснащение: словарь паронимов.

Источники: сборник упражнений к учебнику «Русский язык и культура речи» В.Д.

Черняк

1. Найти синоним иноязычным словам.

Рефлексия, полифония, сакральный, элитный, дифирамб, конверсия, стагнация, коррумпированный, сатисфакция, трансплантация, репродукция, моральный, лимитировать, полемизировать, оригинальный, коммюнике. провоцировать, стабилизировать, амнистия, апатия. конфессия, пиетет, консенсус, имидж, диссидент, болезнь, антракт, бутик, афиша, экспортировать, импортировать, доминировать, инкриминировать, инспирировать, функционировать, дефолт, мезальянс, брифинг.

2. Вставить пропущенные буквы в иноязычных словах:

Аб...ревиатура, ал...юминий, ап...артаменты, бал...аст, идил...ия, бел...етристика, бал...отироваться, гал...ерея, тер...аса, дистил...ированная, апел...яция, аксес...уар, гип...опотам, дилем...а, ил...юминация, индиф...ерентный, ал...итерация, эф...ектный, ком...юнике, ап...ликация.

3. Вместо точек вставьте подходящие по смыслу иноязычные слова.

Потеря способности ходить, большей частью при заболеваниях нервной системы, или ...; право пользования чем-либо на определённый срок, а также документ, удостоверяющий это право, или ...;

торжественная процедура вступления в должность главы государства, или ...;

лицо или учреждение, имеющее право пользования чем-либо на определённый срок, или ...; председатель парламента, или ...;

процедура привлечения к суду парламента высших должностных лиц государства, или ...; круг избирателей, голосующих за какую-либо политическую партию на выборах, или ...;

отдел административного учреждения, или ...;

орган местного самоуправления, или ...;

законный, или ...;

общее согласие по спорному вопросу, или ...;

постоянное наблюдение за каким-либо процессом с целью выявления его соответствия желаемому результату, или ...;

разрешаемый законом, или ...;

посредник при заключении сделок на биржах, или ...;

член фондовой биржи и банк, занимающиеся куплей-продажей ценных бумаг, валют, драгоценных металлов, или ...;

перевод промышленности с производства военной на выпуск гражданской продукции или наоборот, или ...

компания, владеющая контрольными пакетами акций других компаний, или ...;

наиболее раскупаемая книга, издаваемая большим тиражом, или

Для справок: *импичмент, конверсия, департамент, абазия, дилер, стикер, легальный, абонемент, бестселлер, инаугурация, электорат, легитимный, абонент, муниципалитет, мониторинг, консенсус, брокер, холдинг.*

4. Объяснить значение иноязычных слов

Альянс, аудит, афера, бартер, бизнес, брифинг, вакансия, ваучер, вексель, верификация, гарант, гарантия, дебитор, дезавуировать, делегат, делегировать, демагогия, демпинг, депозиты, дивиденд, дизайн, дилемма, дилер, дискредитация, имидж, импичмент, инжиниринг, инновация, инсинуация, инцидент, истеблишмент, канон, карт-бланш, катаклизм, колледж

Практическая работа № 4 Вариант II

Тема: Заимствованная лексика. Синонимы. Антонимы.

Количество часов — 2 часа

Цели работы:

а) закрепить полученные знания по заимствованной лексике.

б) закрепить уровень сформированности навыка применения заимствованной лексики.

в) выработать навык обоснованности применения заимствованной лексики.

Задачи работы: Овладение обучающимися общими компетенциями:

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень основных терминов: иноязычная лексика, заимствованная лексика, синонимы.

Комплексно- методическое оснащение: словарь иностранных слов.

Источники: сборник упражнений к учебнику «Русский язык и культура речи» В.Д. Черняк.

1. Вставьте в предложение подлежащее, выраженное заимствованным словом.

1) ... – это высший представительный орган власти во многих странах. 2) ... – это натуральный товарообмен. 3) ... – это любой вид деятельности, приносящий доход. 4) ... – значит вложить капитал в какую-либо отрасль экономики. 5) ... – это состояние высшего блаженства у буддистов. 6) ... – это раздел языкознания, изучающий нормы литературного произношения. 7) ... – это раздел языкознания, изучающий происхождение слова. 8) ... – это минимальная значимая часть слова. 9) ... – это речь, обращенная к слушателям или к самому себе. 10) ... – это раздел языкознания, изучающий звуки речи. 11) ... – это слова, имеющие одинаковое звучание, но различные значения. 12) ... – это слова, имеющие одинаковое написание, но различные значения и произношение. 13) ... – это слова, одинаково звучащие, но имеющие разные значения и написание.

2. Найдите ошибки в определении лексических значений слов и исправьте их.

Боливар – мужская широкополая шляпа. Диорама – двойной стеклопакет. Жнивье – поле, где сжат хлеб. Каракатица – морской моллюск. Кипрей – житель острова Кипра. Конъюнктура – болезнь глаз. Корнет – большой корабль. Космополит – последователь идеологии, проповедующей отказ от национальных традиций и культуры, патриотизма. Мизансцена – малая сцена в театре. Мораторий – отсрочка на определённый срок. Редут – верхняя одежда русских солдат петровских времён. Резюме – кондитерское изделие. Перипетии – мелкие морские обитатели. Дифирамб – косметический дефект. Кворум – помощник падишаха. Панегирик – прощальная похоронная речь.

3. Утвердить квоты участников: российские – 300 чел.; дальнее зарубежье – 300 чел.; ближнее зарубежье – 100 чел.

4. Создать Оргкомитет для проведения конгресса.

- А) разговорному
- Б) художественному
- В) публицистическому
- Г) официально-деловому
- Д) научному

6. Речевые ошибки допущены в предложении:

- А) Оплатить за обучение можно в 3 кассе.
- Б) Писатель изобразил взгляды передовых людей того времени в образе Базарова.
- В) Творчество Толстого завоевало мировую признательность.
- Г) В творчестве Некрасова одной из важнейших является тема о счастье народа.
- Д) В Донецкой области под эгидой местного руководства состоялся референдум о придании русскому языку статуса второго государственного языка.

7. В предложении допущена следующая ошибка:

Вскоре после маленькой княгини вошел массивный, толстый молодой человек, со стриженной головой, в очках, светлых панталонах по тогдашней моде, с высокой жабо и в коричневом фраке.

- А) орфографическая
- Б) пунктуационная
- В) речевая

8. В предложении допущена следующая ошибка:

В незапамятные времена здесь было большое болото, потом оно высохло, заросло, и сейчас о нем напоминал только глубокий, вековой мох, небольшие окна-колодцы в этом мху, да обилие багульника.

- А) орфографическая
- Б) пунктуационная
- В) речевая

Практическая работа № 5

Тема: Фразеологизмы и крылатые слова. Синонимия и антонимия фразеологизмов.

Количество часов — 2 часа

Цели работы:

- а) закрепить полученные знания по лексической фразеологии.
- б) закрепить уровень сформированности навыка употребления фразеологизмов как источника выразительности речи.

Задачи работы: Овладение обучающимися общими компетенциями:

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень основных терминов: лексика, паронимы, орфоэпия.

Комплексно- методическое оснащение: словарь паронимов.

Задание 1. Подобрать соответствующие фразеологизмы:

Давно, далеко, сожалеть, мало, исхудалый, нагишом,
фантазировать, неожиданно, любить, честно,
вблизи, чепуха, тайно, умереть, бездельничать

Задание 2. Подобрать фразеологизмы - антонимы

с открытым сердцем -
не бельмеса -
ворон считать -
на руках носить -
на чужой шее сидеть -
шила в мешке не утаишь -
биться как рыба об лёд -
через пень - колоду -
сердце кровью обливается -
на стенку лезет -
птица высокого полета -
не разлей вода -
выйти из себя -
впитывает как губка -

Задание 3. Подобрать фразеологизмы — синонимы (найти соответствие)

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1. в два счёта | а. не покладая рук |
| 2. в двух шагах | б. в чёрном теле |
| 3. работать в поте лица | в. загребать жар чужими руками |
| 4. держать в ежовых рукавицах | г. рукой подать |
| 5. таскать каштаны из огня | д. строить воздушные замки |
| 6. витать в облаках | е. со всех ног |
| 7. во всю прыть | ж. мухи не обидит |
| 8. воды не замутит | з. один чёрт |
| 9. всё едино | и. как сельди в бочке |
| 10. яблоку негде упасть | к. по диагонали |
| 11. вывести на чистую воду | л. сорвать маску |
| 12. тёртый калач | м. в мгновение ока |
| 13. сгущать краски | н. стреляный воробей |
| 14. галопом по европам | о. делать из мухи слона заткнуть кого - либо за пояс |
| | п. утереть нос |

Задание 4. Определить значение и происхождение фразеологизмов.

1. Вести сов в Афины (греч) - (ехать в Тулу со своим самоваром)
2. Рыба еще в воде, а он сковороду на огонь ставит (армянск) - (делить шкуру неубитого медведя)
3. Одним камнем дважды ударить - (одним выстрелом двух зайцев убить)
4. Жить как петух на откорме - (жить как у Христа за пазухой)
5. Король не кузен - (гусь свинье не товарищ)
6. Принять пузыри за фонари - (не все золото что блестит)

Задание 5. Объяснить значение фразеологизмов

глас вопиющего в пустыне –
 камень преткновения -
 метать бисер перед свиньями -
 сизифов труд -
 притча во языцах -
 испытать чашу до дна -

ТЕСТ № 1

1. Определите, в какой форме должно стоять сказуемое:

- а) единственное число
 б) множественное число
 в) возможно и единственное, и множественное число

- А) Большинство студентов успешно сдал... экзамены.
 Б) Администрация школы, особенно директор и завуч, много сделал... для летнего отдыха детей.
 В) Много детей больн... был... гриппом.
 Г) Сорок два станка неумолчно гудел... и равномерно вздрагивал...
 Д) Установлен... три новых мировых рекорда.
 Е) Ряд мер, направленных на повышение производства, принима...тся администрацией предприятия.
 Ж) Полчаса пролетел... незаметно для нас.
 З) На экскурсию поехал... двадцать один ученик.
 И) Брат с младшей сестрой возвратил...сь(ся) с прогулки.
 К) Все девять спортсменов показал... хорошие результаты.

2. Подобрать к словам из левого столбца соответствующие по употреблению слова из правого столбца

А) одеть	а) пальто б) ребёнка	Е) г командированный	а) человек б) документ
Б) объёмная	а) сумка б) информация	Ж) проступок	а) честный б) неблагоприятный
В) дипломатичная	а) женщина б) нота	З) цветовая	а) фотография б) гамма
Г) дефективные	А) люди б) книги	И) экстремальные	а) условия б) расходы
Д) воинская	а) наука б) обязанность	К) сытный	а) человек б) обед

3. Укажите, в каких словах ударение падает:

- а) на первый слог б) на второй слог в) на третий слог
 А) ку-хон-ный
 Б) ка-та-лог
 В) а-пост-роф
 Г) на-гнать
 Д) по-зво-нишь
 Е) квар-тал
 Ж) до-суг
 З) жа-лю-зи

- И) раз-ви-та
- К) ща-вель

4. Объясните значение фразеологизмов:(одним словом)

- А) Пустить утку.
- Б) Из пальца высосать.
- В) Почивать на лаврах.
- Г) Ахиллесова пята.
- Д) Авгиевы конюшни.

5. Указать, в каких предложениях допущены речевые ошибки при использовании определений и приложений:

- А) Шум от набегавших и удалявшихся волн был так силен, что не раз будил меня.
- Б) Газета «Аргументы и факты» недавно опубликовали статью о деятельности новой партии.
- В) Владельцы участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.
- Г) Морские волны, энергично накатывающиеся на берег и которые издавали волнующий шум, оказывали на нас магическое воздействие.
- Д) Нежное дерево акация превратилась в символ моего родного города.
- Е) Птица какаду жила в доме бабушки много лет.
- Ж) Три соседние здания были построены недавно.
- З) Теплоход приближался к острову Кипру.

6. Указать предложения, где имеются ошибки:

- А) На уроке он изложил главную суть этой книги.
- Б) Решимость его выступления удивила всех.
- В) Физкультура играла большое значение в его жизни.
- Г) Он не оплатил за проезд в автобусе.
- Д) Художник изобразил, как Петр I ведёт войска в бой, придерживаясь манеры Сурикова.
- Е) Необходимо форсировать строительство фермы.
- Ж) В историческом конкурсе участвовали 50 лучших учеников.

ТЕСТ №2

1. Определить, в каких предложениях допущена ошибка при использовании форм числительных:

- А) Трое юношей и трое девушек исполнили танец.
- Б) Школьная библиотека располагает двумя тысячами четыреста восемьдесят тремя книгами.
- В) Пушкин родился в тысяча семьсот девяносто девятом году.
- Г) Город находится в полутора ста километров от областного центра.
- Д) На четырехсот шестидесяти избирательных участках все подготовлено к выборам.
- Е) Общая сумма не превышала трехсот рублей.
- Ж) В обеих задачах допущены ошибки.
- З) Оба цветка распустились одновременно.

2. Определить, в каких предложениях допущены ошибки при использовании фразеологических единиц:

- А) Я встречался с профессором только два раза, поэтому мы с ним на короткой ноге.
- Б) Скрепя сердце он согласился на это предложение.
- В) Его неожиданный вопрос поставил меня в тупик.
- Г) Я не ударился в грязь лицом и блестяще сдал экзамен.

- Д) Дети заморили червячков и развеселились.
- Е) Между тем каша заваривалась большая.
- Ж) После приезда Ольги жизнь у нас стала бить другим ключом.
- З) Песня брала нас за душу.

3. Указать тип ошибки, которая допущена в предложении:

- а) тавтология (неоправданное повторение однокоренных слов),
 - б) плеоназм (повторение одинакового по значению слова)
- А) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
 - Б) Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию.
 - В) Не без труда удалось нам решить эти трудные задачи.
 - Г) Все герои имеют свои индивидуальные черты.
 - Д) Пологий берег зарос густыми зарослями.
 - Е) Изысканные и вкусные деликатесы были на столе.
 - Ж) Здание будут украшать витражи из цветного литого стекла.
 - З) Комплекс нерешенных проблем надо решать комплексно.

4. Указать фразеологизм-синоним к словам: угождать, льстить

- А) бередить душ;
- Б) играть в кошки-мышки;
- В) рассыпаться мелким бесом;
- Г) невзирая на лица

5. Указать, на какой слог падает ударение:

- а) на первый слог б) на второй слог в) на третий слог
- А) шар-фы В) от-час-ти Д) ис-по-кон З) за-ку-по-рить
 - Б) до-бы-ча Г) дре-мо-та Ж) ми-зер-ный И) квар-тал

6. Раскройте скобки, выберите нужное слово среди двух паронимов:

- А) В этих лесах очень сильны (болотистые – болотные) испарения.
- Б) Отец (одел – надел) чистую рубашку.
- В) На будущей неделе состоятся соревнования по (конному – конскому) спорту.
- Г) Один из главных пунктов увеличения производительности труда работников шахты – (бережливое – бережное) отношения к технике.
- Д) Приборы помогают установить, какие детали являются (бракованными – браковочными).
- Е) На этом предприятии существуют (выборные – выборочные) должности.
- Ж) Никогда не забудет наш народ (геройские – героические) дни ленинградской блокады.
- З) Размеры (гнезда – гнездовья) аиста не способствует его (скрытости – скрытности).
- И) Решением жюри (дипломниками – дипломантами) конкурса частушек признаны коллективы из Рязани.

ТЕСТ № 3

1. Указать предложения, в которых допущена ошибка при использовании глагольных форм:

- а) есть ошибка, б) нет ошибки

- А) Семена подсолнуха дробятся, разминаются, отмываются холодной водой.
- Б) Он ложит вещи куда попало.
- В) Необходимо оформливать всех прибывших в дом отдыха.
- Г) Я собираюсь пошить себе новое пальто.
- Д) Проснулся – и уже опять перед тобою поля, степи.
- Е) Видишь, проплывает лодка.
- Ж) Вчера на уроке мы зачитали очень интересное стихотворение.

- З) Режиссер заснял новую картину.
И) Не махай так сильно руками.
К) Если так будет продолжаться, то я *очучусь* в затруднительном положении.

2. Поставить в предложение подходящий по смыслу глагол:

- | | | |
|-----------------------|-------------------|-------------------|
| А) Дождь | а) хлестает | б) хлещет |
| Б) Крыша | а) каплет | б) капает |
| В) Искры | а) брызгают | б) брызжут |
| Г) Надо этот материал | а) подготавливать | б) подготавливать |
| Д) Кот | а) мяукает | б) мяучет |

3. Определить, на какой слог падает ударение в словах:

- а) на первый слог б) на второй слог в) на третий слог г) на четвертый слог
- А) гна-ла
Б) на-чал
В) е-ре-тик
Г) ук-ра-ин-ский
Д) гна-ло
Ж) до-зво-нишь-ся
З) фе-но-мен
Е) кра-си-ве-е
Ё) вклю-чат
И) при-ня-лась
К) фак-си-ми-ле
Л) тан-цов-щик
М) вру-чат
Н) раз-лу-чит
О) из-ба-ло-вать
П) квар-тал
Р) тка-ла
С) при-ну-дить
Т) ге-не-зис
У) а-фе-ра

4. Выберите правильное словосочетание:

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| А) а. Синий платье-костюм | б. Синее платье-костюм |
| Б) а. Мощные прожекторы | б. Мощные прожектора |
| В) а. Много апельсинов | б. Много апельсин |
| Г) а. Цвет чая | б. Цвет чаю |
| Д) а. Был в отпуску | б. Был в отпуске |
| Е) а. Хороший алебастр | б. Хорошая алебастра |

5. Объясните значение фразеологизмов:

- А) Выйти в тираж.
Б) Краеугольный камень.
В) Читать между строк.
Г) Удельный вес.
Д) Мыльный пузырь.
Ж) Дым коромыслом.
З) Ловить рыбу в мутной воде.
Е) Петь дифирамбы.

- Ё) Нажать на все педали
- К) Кровь с молоком.

6. Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова

- А). Более лучший ответ
- Б). Гимнастёрка без погон
- В) Семью тысячами
- Г) Напои меня водой
- Д) Поезжайте в Крым
- Ж) Подбросить углей
- З) В трёхстах экземплярах
- Е) Поступить более смелее

ТЕСТ № 4

1. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.
- Б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.
- В) Кротким характером девушка выдалась в отца.
- Г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.

2. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Ваше предложение мне совсем не по душе.
- Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
- В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
- Г) Эти стихи я очень хорошо выучил наизубок.

3. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Большинство летних месяцев я провёл на даче.
- Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
- В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
- Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

4. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц, так как уходит в отпуск.
- Б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».
- В) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.
- Г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

5. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Бездна звёзд смотрели на меня в ночной тиши.
- Б) В своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.
- В) Думаю, что мой любимый писатель в некоторых своих произведениях недалёк к истине.
- Г) Витя – ужасный невежда в музыке.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Ему везёт: что бы он ни натворил, всё сходит с рук.
- Б) Прошло всего лишь несколько часов.
- В) Всегда и во всём надо понимать меру.
- Г) Пологий берег реки зарос густыми зарослями.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Этот человек произвёл на меня большое воздействие.
- Б) Сегодня праздник, но у меня самое будничное настроение.
- В) Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию и сдал все документы.
- Г) За торт можно оплатить в первой кассе.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Сократ знал, что «я знаю, что я ничего не знаю».
- Б) Главный герой романа не только убил старуху-процентщицу, но и её сестру.
- В) Франция, в особенности Париж, давно привлекает русских художников.
- Г) Паренёк поинтересовался у нас, как долго мы ещё будем заняты и сможем ли ему помочь.

Практическая работа № 6

Тема; Публицистический стиль и его особенности.

Количество 2 часа

Цель: расширение словарного запаса учащихся, применение полученных знаний по заполнению деловых бумаг на практике;

Задачи: а) повторить сведения о стилях речи, о правописании производных предлогов

б) развивать устную и письменную речь;

в) воспитать чувство гражданского самосознания, этики делового человека.

Овладение обучающимися общими компетенциями:

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень основных терминов: акцентология, орфоэпия.

Комплексно- методическое оснащение: орфоэпический словарь.

Источники: сборник упражнений к учебнику «Русский язык и культура речи» В.Д.Черняк.

Задание 1.

1. Какими лексическими особенностями характеризуется публицистический стиль? Покажите эти особенности на самостоятельно подобранных примерах.

2. Какими морфологическими особенностями характеризуется публицистический стиль? Покажите эти особенности на самостоятельно подобранных примерах.

3. Какими синтаксическими особенностями характеризуется публицистический стиль? Покажите эти особенности на примере самостоятельно выбранного и проанализированного текста.

4. Какие жанры публицистического стиля вы знаете? В чем состоят их особенности?

Задание 2. Определите, к какому стилю относится данный текст. Ответ свой обоснуйте.

Реклама работает на подсознательном уровне, обращается к иррациональному в природе человека. Ее влияние и глубже и сильнее, чем мы думаем, потешаясь над каким-нибудь слабоумным персонажем вроде пропагандиста бытовой техники. Кого и в чем может убедить этот шут гороховый? Оказалось - нас. Но не в том, что его товары дешевле и лучше, а совсем в другом - в преимуществе нового образа жизни.

От рекламы не требуется реализма. Задавая высокие нравственные стандарты, она порождает особое позитивное мышление. Задача рекламы состоит в том, чтобы потребитель

подсознательно стремился отождествить себя с героем «коммершелз». Тогда он купит сковородку не для того, чтобы жарить яичницу, а для того, чтобы стать участником идеальной экранной жизни.

Задание 3. Назовите фигуры речи, использованные в приведенных ниже фразах. Используя эту структуру, сформулируйте другие предложения.

1. «Когда у человека есть действительно какие-нибудь убеждения, тогда ни сострадание, ни уважение, ни дружба, ни любовь, ничто, кроме обязательных доказательств, не может поколебать или изменить в этих убеждениях ни одной мельчайшей подробности» (Д.И. Писарев. «Реалисты»).

2. «А найдется ли среди нас человек, который время от времени не чувствовал бы и не сознавал бы в себе разлада между словом и делом, между волей и задачей, между жизнью и учением вообще?» (Г. Ибсен. Речь к норвежским студентам).

3. «...Не говорите: вот человек, который глубоко понимает назначение человека и цель жизни, который стремится делать добро, но, лишенный энергии души, не может сделать ни одного доброго дела и страдает от сознания своего бессилия – скажите: вот Гамлет! Не говорите: вот чиновник, который подл по убеждению, зловреден благонамеренно, преступен добросовестно – скажите: вот Фамусов! Не говорите: вот человек, который подличает из выгод, подличает бескорыстно, по одному влечению души – скажите: вот Молчалин! Не говорите: вот человек, который во всю жизнь не ведал ни одной человеческой мысли, ни одного человеческого чувства, который во всю жизнь не знал, что у человека есть страдания и горести, кроме холода, бессонницы, клопов, блох, голода и жажды, есть восторги и радости, кроме спокойного сна, сытного стола, цветочного чаю, что в жизни человека бывают случаи поважнее съеденной дыни, что у него есть занятия и обязанности, кроме ежедневного осмотра своих сундуков, амбаров и хлевов, есть честолюбие выше уверенности, что он первая персона в каком-нибудь захолустье; о, не тратьте так много фраз, так много слов – скажите просто: вот Иван Иванович Перерепенко...» (В.Г. Белинский. «О русской повести и повестях г. Гоголя»...).

4. «У нас было много талантов и талантиков, но мало, слишком мало художников по призванию, то есть таких людей, для которых писать и жить, жить и писать, одно и то же, которые уничтожаются вне искусства, которым не нужно протекций, не нужно меценатов, или, лучше сказать, которые гибнут от меценатов, которых не убивают ни деньги, ни отличия, ни несправедливости, которые до последнего вздоха остаются верными своему святому призванию» (В.Г. Белинский. «Литературные мечтания»).

5. «Помните ли вы то блаженное время, когда в нашей литературе пробудилось было какое-то дыхание жизни, когда появлялся талант за талантом, поэмы за поэмою, роман за романом, журнал за журналом, альманах за альманахом; то прекрасное время, когда мы так гордились настоящим, так лелеяли себя будущим и, гордые нашею действительностью, а еще более сладостными надеждами, твердо были уверены, что имеем своих Байронов, Шекспиров, Шиллеров, Вальтер Скоттов?» (В.Г. Белинский. «Литературные мечтания»).

6. «Добро, отделенное от истины и красоты, есть только неопределенное чувство, бессильный порыв, истина отвлеченная есть пустое слово, а красота без добра и истины есть кумир. Для Достоевского же это были только три неразлучные вида одной безусловной идеи. Открывшаяся в Христе бесконечность человеческой души, способной вместить в себя всю бесконечность божества – эта идея есть вместе и величайшее добро, и высочайшая истина, и совершеннейшая красота. Истина есть добро, мыслимое человеческим умом; красота есть то же добро и та же истина, телесно воплощенная в живой конкретной форме. И полное ее воплощение – уже во всем есть конец и цель и совершенство, и вот почему Достоевский говорил, что красота спасет мир» (В.С. Соловьев. «Три речи в память Достоевского»).

7. «Мы будем сражаться на морях и океанах, мы будем сражаться с растущей уверенностью и растущей силой в воздухе, мы будем защищать наш остров, чего бы нам это ни стоило, мы будем сражаться на пляжах, мы будем сражаться на местах высадки, мы будем

сражаться в полях, на улицах, мы будем сражаться на холмах, мы никогда не сдадимся» (У. Черчилль).

Практическая работа № 7 вариант 1

Тема; Особенности официально-делового стиля.

Количество 2 часа

Цель: расширение словарного запаса учащихся, применение полученных знаний по заполнению деловых бумаг на практике;

Задачи: а) повторить сведения о стилях речи, о правописании производных предлогов

б) развивать устную и письменную речь;

в) воспитать чувство гражданского самосознания, этики делового человека.

Овладение обучающимися общими компетенциями:

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень основных терминов: акцентология, орфоэпия.

Комплексно- методическое оснащение: орфоэпический словарь.

Источники: сборник упражнений к учебнику «Русский язык и культура речи» В.Д.Черняк.

Методические приемы: «мозговая атака», проверочный тест, словарная работа, лексическая разминка, практическая работа по заполнению деловых бумаг, сообщения учащихся.

Задание 1. Определите стиль речи по его жанрам и особенностям.

А) обыденная речь, беседа, диалог, монолог, частное письмо, эмоциональность, простота речи, эмоционально окрашенные слова, слова-предложения, неполные предложения, слова с переносным значением.

Б) научная деятельность, диссертация, доклад, монография, логичность, объективность, смысловая точность, терминологическая и профессиональная лексика, ссылки на источники.

В) сфера законодательства, делопроизводства, приказы, постановления, протоколы, акты, справки, заявления, инструкции, характеристика, доверенность, точность, отсутствие образности, стандартность, прямой порядок слов, развернутые предложения.

Г) агитационные выступления, воздействие через средства массовой информации, газетная статья, очерк, репортаж, интервью, новости, логичность речи, эмоциональность, оценочность, призывность, высокие, торжественные слова, морально-этические слова общественно-политическая лексика, риторические вопросы и восклицания.

Д) изображение жизни, воздействие на читателя эпос, лирика, драма, образность, эмоциональность, использование возможностей разных стилей, изобразительно-выразительные средства: тропы, стилистические фигуры.

Задание 2. Определите, к какому стилю относятся следующие слова и словосочетания.

1. Ходил совсем ошалевший, хлопать ушами, растянулся на лавке.
2. Вопросы экологии, завершившийся эксперимент, библиографический указатель.
3. Судебное разбирательство, предстоящие переговоры, валютный коридор, парламентские дебаты.
4. По данным социологического опроса, светская хроника, защищать природу.
5. Пробуждающаяся природа, шорох ресниц, праздничное настроение, серебристый иней, лебедь белая.

Задание 3. Орфографический диктант. Чтобы заполнить деловые бумаги, нужно грамотно писать. Вам необходимо вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки.

Д...м...нстрац...я, з...веду...щий, с...кр...тарь, оф...ц...альный, в...ст...новить, кв...л...ф...кация, р...з...люц...я, учр...ждение, оф...с, к...нкурентц...я, пр...зидент, м...н...стерство, орг...н...зац...я, а...т...б...графия, пр...зидиум, пр...гре..., пр...фе.....ия, р...путац...я, сп...ц...альность, ун...в...рсальный, труж...ик, ин...ц...ативный, к...л...кти..., иметь (в) виду следу...щее, вп...следстви... буд...т пр...долж...но, (в) т...чени... дня, (в) пр...д...жени... месяца, (в) виду (не)достатка мат...р...алов, (по) видимому, пр...изо...ство, пр...мышле...ость, ра...етливый, к...мп...тентный, (по) изучени... вопроса, (по) получени...письма.

Задание 4. Лексическая разминка по составлению азбуки делового человека. По толкованию лексического значения угадать слово, записать его в тетрадь.

1. Описание своей жизни.
2. Описание чьей-то жизни.
3. Краткое официальное сообщение о событии, имеющем общественное значение, в разговорной речи — больничный лист.
4. Документ, которым доверяется кому-нибудь действовать от имени выдавшего этот документ.
5. Деловая бумага, служащая доказательством чего-либо, подтверждающая право на что-либо.
6. Обязательное правило, постановление, установленное верховной государственной властью.
7. Официальное сообщение в устной или письменной просьбе о чем-либо.
8. Сообщение, донесение до всеобщего сведения.
9. Запись выступления участников собрания, совещания и принятых решений по обсуждаемым вопросам.
10. Документ, в котором в краткой форме, но емко изложены основные сведения о человеке. Как можно выигрышно и предельно объективно представить себя.
11. Документ, в котором говорится о деловых качествах человека, а также о тех личных качествах, которые могут полнее раскрыть человека.
12. Обращение с официальной просьбой или представлением о ком-либо или чем-либо.

Практическая работа № 7 вариант II

Тема: Особенности официально-делового стиля

Количество часов — 2 часа

Цели работы:

а) закрепить полученные знания по грамматическим, синтаксическим нормам официально-делового стиля.

Задачи работы: Овладение обучающимися общими компетенциями:

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень основных терминов: акцентология, орфоэпия.

Комплексно- методическое оснащение: орфоэпический словарь.

Источники: сборник упражнений к учебнику «Русский язык и культура речи» В.Д.Черняк.

Задание 1.

Образуйте форму именительного падежа множественного числа

Директор, архитектор, компрессор, сорт, рапорт, слесарь, отпуск, ордер, сектор, штемпель, вектор, диспетчер, допуск, редактор, табель, цех, корм, квартал, отгул, шофер, месяц, инструктор, бухгалтер, брокер, дилер, ректор, профессор, порт.

Задание 2.

Найдите термины — эквиваленты приведенным ниже словам с разговорной стилистической окраской и составьте с ними предложения

Неучтенка, страховка, разброска (товара), нал, безнал, накрутка, бегунок.

Задание 3.

Замените разговорно-жаргонную лексику на книжную

1. Приемка продукции по качеству и количеству осуществляется на основании Инструкций Госарбитража. 2. Перевести переоборудование заправщиков для транспортировки ГСМ на вновь создаваемые станции. 3. Налоги с каждой автомашины взимаются с учетом суммы растаможки. 4. За несвоевременную выплату неустойки стороны уплачивают штрафные санкции в размере 1% от невозвращенной суммы за каждый день просрочки. 5. Специалист обязуется произвести работы по наладке и подгонке оборудования. 6. Покупатель уплачивает Продавцу штраф за растяжку платежей в размере 2% от стоимости товара за каждый день. 7. Сообщаем, что оплачивать торговую накидку в размере 25% мы не будем, так как договор с Роскнигой подписан нами не был.

Для справки: заправщик (проф.) — передвижная заправочная станция.

Задание 4. Отредактируйте предложения, устранив речевую избыточность

1. Мы интересуемся, можете ли Вы назвать нам адрес другого поставщика, или, в случае невозможности, сможете ли Вы проинформировать о Вашей возможности поставить нам напрямую. 2. Надеемся на дальнейшее совместное сотрудничество с Вашей фирмой. 3. Для принятия жизненно важного решения для наших с Вами работников предлагаем организовать встречу на уровне руководителей. 4. Оптовые торговцы должны создавать хорошие деловые отношения с руководством рынка, чтобы обеспечить успешную работу рынка оптовой торговли. 5. Решили: произвести поэтапное оформление земельных отводов с оформлением права собственности. 6. Если в Вашем регионе спрос на Вашу продукцию

удовлетворен и Вы ищете новые возможности на новых рынках, то мы готовы Вам помочь организовать сбыт Вашей продукции в нашей сбытовой сети.

Задание 5.

Составьте словосочетания, используя в качестве зависимого компонента различные падежные формы одного слова

Например:

решить вопрос — решение вопроса
изготовить образец — изготовление...
рассчитать проектную смету — расчет...
погасить задолженность — погашение...
оценивать работу — давать оценку ...
уточнять стоимость — вносить уточнения...
примириться с неизбежностью — смириться ...
обрадоваться успеху — обрадован ...
заслуживать одобрения — заслужить ...

ТЕСТ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ СТИЛИСТИКЕ Вариант 1

1. Выберите правильное определение понятия

- а) Язык – это общение, процесс говорения;
- б) Язык – это знаковая система, которая используется для формирования и выражения мысли.
- в) Язык – это составляющая коммуникации.

2. Выберите правильное определение русского литературного языка:

- а) Это язык художественной литературы.
- б) Это высшая форма национального языка.
- в) нормативный, соответствующий установленным правилам;
- г) используемый только в официальной обстановке;

3. Выберите правильное определение функционального стиля:

- а) Стиль – это сам человек;
- б) Это разновидность литературного языка, предназначенная для общения в определенной сфере деятельности людей;
- в) Система языковых средств, предназначенных для использования в сфере официального общения.

4. Определите, к какому стилю речи относится данный текст:

Остались мы одни: в семье мать, бабушка Мария, Анна, и Авдотья, и я. Мать Анну и Авдотью отдала в школу учиться, а мне тоже охота в школу – мать меня не отпустила, говорит: – Ты еще мал – не отпущу! А мне охота учиться! Девки стали ходить в школу – придут домой, читают, пишут, я смотрю. Потом стал спрашивать кое-что, буквы стал приглядывать. Шло время. Много букв изучил. Все пошло как по маслу. Стал читать.

- а) разговорный; б) художественный; в) публицистический; г) научный.

5. Определите, какие типы лексических единиц встречаются в приведённом выше тексте:

а) устаревшие слова; б) разговорные слова; в) фразеологизмы; г) неологизмы.

6. Укажите, какой из указанных жанров не относится к научному стилю:

а) реферат; б) диссертация; в) очерк; г) аннотация.

7. Укажите стиль, в котором разрешается использовать все языковые средства:

а) научный; б) публицистический; в) официально-деловой; г) художественный.

8. Укажите, к какому жанру научного стиля речи относится данный текст:

Статья посвящена развитию навыков чтения. В ней доказывается важность совершенствования навыков чтения, рассматриваются виды чтения в зависимости от цели и установки на степень понимания, а также приводятся задания, развивающие навыки чтения. Статья предназначена для студентов, изучающих русский язык как неродной, и представляет интерес для широкого круга читателей.

а) рецензия; б) реферат; в) аннотация; г) доклад.

9. Выберите пункты, характеризующие официально-деловой стиль речи:

а) точность; б) стандартность; в) эмоциональная окрашенность; г) конкретность.

10. Выберите пункт, который не используется при составлении резюме:

а) персональные данные; б) образование; в) сведения о родителях; г) опыт работы.

11. Укажите, какой документ начинается с местоимения 1-ого лица:

а) заявление; б) приказ; в) доверенность; г) трудовой договор.

12. Укажите, какой вариант окончания письма не используется в деловой переписке:

а) С уважением; б) Надеемся на успешное продолжение сотрудничества;
в) Надеемся, что наша просьба не будет для Вас затруднительной; г) До скорой встречи.

13. Выберите правильный вариант начала текста заявления:

а) Прошу, чтобы Вы выделили мне материальную помощь...
б) Прошу студенческий профком выделить мне материальную помощь...
в) Я, Иванов С.П., студент первого курса колледжа, прошу выделить мне материальную помощь...
г) Прошу выделить мне материальную помощь...

14. Выберите, что вы напишете, если вы нарушили распоряжение директора колледжа:

а) заявление; б) объяснительная записка; в) служебная записка; г) автобиография

15. Выберите перечень черт, характерных для публицистического стиля речи:

а) отвлеченность, доказательность, объективность, точность, строгость;
б) экспрессивность, оценочность, призывность, доступность, эмоциональность, документально-фактологическая точность;
в) точность, объективность, логичность, стандартизованность, нормативность.
г) образность, эмоциональная окрашенность, логичность.

16. Определите ряд слов, относящийся к публицистическому стилю:

а) молекула, гранула, атом, исследование;
б) заявление, докладная записка, объяснительная записка;
в) демократия, приватизация, общество, валютный коридор;
г) волнение души, тягостные раздумья, принакрылась снегом.

17. Определите, к какому стилю относится данный текст:

«На краю дороги стоял дуб... Это был огромный в два обхвата дуб с обломанными давно, видно, суками и с обломанной кроной, заросшею старыми болячками. С огромными своими неуклюжими несимметричными растопыренными корявыми руками и пальцами, он старым, сердитым уродом стоял между улыбающимися березами».

- а) художественный; б) публицистический; в) научный; г) разговорный.

18. Укажите цель сообщения текстов публицистического стиля:

- а) создание картин и образов; б) непосредственное повседневное общение; в) воздействие, агитация и пропаганда; г) передача научных сообщений.

19. Прочитайте текст и выполните задания 20–24.

1) Кто из нас в детстве не мечтал стать отважным путешественником, чтобы, ступив на неизведанные земли, рассказать затем соотечественникам об открытых таинственных племенах и о своих удивительных, полных романтики и риска приключениях. 2) Путешественник – первооткрыватель, если пользоваться терминологией Стругацких – еще и своеобразный «сталкер». 3) Популяризируя новые маршруты, под иным углом показывая старые, он прокладывает путь своим соотечественникам. 4) Это внешняя сторона. 5) Только спустя много лет я уяснил для себя совершенно определенно: путешествие – это не только романтика, но и тяжелое испытание не столько сил, сколько духа. 6) Это изнурительная работа, если хотите – ремесло. 7) А еще – целая наука, включающая в себя много составляющих, в том числе искусство выживания.

(По В. Судакову)

20. Укажите, какой из заголовков наиболее точно отражает основную мысль этого текста:

- а) Тяжелая наука; б) Путешествие. в) Романтика и будни; г) Первооткрыватели; 4) Испытание сил.

21. Укажите, к какому стилю речи относится текст:

- а) к публицистическому; б) к разговорному; в) к научному; г) к официально-деловому.

22. Укажите тип речи текста:

- а) описание; б) повествование с элементами рассуждения; в) рассуждение; г) описание с элементами рассуждения.

23. Укажите, с помощью каких языковых средств связаны 6-е и 7-е предложения:

- а) союз; б) союз и лексический повтор; в) наречие; г) союз и наречие.

24. Укажите, какое из перечисленных языковых средств не используется в этом тексте:

- а) ряды однородных членов; б) эпитет; в) олицетворение; г) контекстные антонимы.

25. Определите стиль текста: *«Рост дуба продолжается очень долго, лет до 150–200 и больше. Дуб развивает очень мощную крону. Летний дуб – порода теплолюбивая. Он растет в довольно разнообразных почвенных условиях. Дуб обладает большой побегопроизводительной способностью.»*

- а) художественный стиль; б) научный стиль; в) публицистический стиль; г) официально-деловой.

26. Укажите слова, в которых пишется приставка ПРИ:

- а) пр...сечь; б) пр...винтить; в) пр...следовать; г) пр...школьный.

27. Укажите слова с безударной гласной (И) в корне:

а) разв...вается флаг; б) прож...вать хлеб; в) б...чевать пороки; г) об...жать младших;

28. Укажите слова, в которых пишется одна буква Н:

а) гусин...ый; б) серебрян...ый; в) кожан...ый; г) карман...ый.

**ТЕСТ
ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ СТИЛИСТИКЕ
Вариант 2**

1. Выберите правильное определение русского литературного языка:

- а) это язык художественной литературы;
- б) это высшая форма национального языка;
- в) нормативный, соответствующий установленным правилам;
- г) используемый только в официальной обстановке.

2. Укажите определение, которое не соответствует действительности

утверждение:

- а) функциональный стиль – это разновидность общенародного языка;
- б) функциональный стиль – это разновидность литературного языка;
- в) функциональные стили – это исторически сложившиеся и социально осознанные системы речевых средств, используемых в той или иной сфере сообщения;
- г) функциональные стили языка получили такое название, потому что они выполняют важнейшие функции, являясь средством общения.

3. Определите, какая характеристика соответствует публицистическому стилю:

- а) сфера применения- общение в быту; б) сфера применения- рефераты, монографии, статьи.
- в) сфера применения- делопроизводство; г) сфера применения- радио, телевидение, газеты.

4. Определите стиль текста:

В Вашингтоне прошла встреча министров иностранных дел «большой восьмёрки». По традиции она предшествует саммиту, который на этот раз пройдёт на Си-Айленд у берегов Джорджии...

- а) публицистический; б) научный; в) разговорный; г) официально-деловой.

5. Определите стиль текста:

Вежливость не качество, не добродетель. Вежливость-это свойство, которому мы научаемся и которому должны учить наших детей так же, как учим их говорить и одеваться со вкусом. Быть вежливым- наша обязанность.

- а) официально-деловой; б) художественный; в) публицистический; г) научный.

6. Укажите функциональный стиль, который не выделяется в современном русском языке:

- а) официально – научный; б) публицистический; в) художественный; г) разговорно-обиходный.

7. Укажите, в каком стиле употребляется большое количество аббревиатур:

- а) официально-деловом; б) художественном; в) публицистическом; г) разговорном.

8. Укажите стиль, который обслуживает сферу литературно-художественного творчества

- а) художественный; б) разговорный; в) официально-деловой; г) публицистический.

9. Укажите стиль, к которому относятся жанры: монография, диссертация, лекция, реферат:

- а) научному; б) официально-деловому; в) разговорному; г) публицистическому.

10. Укажите, в каком стиле используются общественно-политическая лексика, слова и обороты, окрашенные эмоциями, фразеологические сочетания, риторические вопросы:

а) разговорном; б) официально-деловом; в) публицистическом; г) научном.

11. Укажите, в каком варианте лексическое значение слова указано неверно:

- а) дискуссия — спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе;
- б) имитация — воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание;
- в) аналогия — противоположность чему-либо;
- г) привилегия — преимущественные права, льготы.

12. Укажите характерную особенность научного стиля речи:

- а) использование оценочной лексики, обладающей сильной эмоциональной окраской;
- б) предварительное обдумывание высказывания, строгий отбор языковых средств;
- в) использование номинативных предложений с перечислением;
- г) эмоциональность, образность, конкретность, простота речи.

13. Укажите жанры официально-делового стиля:

- а) диссертация, учебник, конспект; б) постановление, договор, сопроводительное письмо;
- в) повесть, басня, драма; г) очерк, репортаж, фельетон.

14. Укажите, какая из функций является доминирующей для художественного стиля:

- а) изобразительно-выразительная; б) эстетическая; в) воздействия; г) познавательно-просветительская.

15. Определите вид текста: *Уважаемый Виктор Иванович, довожу до Вашего сведения, что не*

смогу прибыть к месту назначения в указанный Вами срок и приступить к исполнению своих служебных обязанностей, так как состояние моего здоровья ухудшилось. Я остро нуждаюсь в лечении. Прошу предоставить мне отпуск за свой счет.

Ассистент Сидорова

- а) заявление; б) расписка; в) объяснительная; г) докладная.

16. Составьте текст.

а) Не желая менять верное малое на неверное большое, говорят: «Не сули журавля в небе, дай синицу в руки».

б) Нет другой такой птицы, которая так часто упоминалась бы в пословицах, народных приметах.

в) Выражение это, кстати, показывает высоту журавлиного полёта.

г) Журавль – самая известная у нас перелетная птица.

1) г, б, а, в; 2) а, б, в, г; 3) б, в, а, г; 4) в, а, в, г.

17. Укажите жанры разговорного стиля:

а) статья, репортаж; б) реферат, диссертация; в) диалог, реплика; г) заявление, автобиография.

18. Отметьте ряд, где употреблены словосочетания, характерные для научного стиля:

а) вероятно, в результате; б) грядущее поколение, среди бела дня; в) право владения, стандартизация;

г) извещать, по истечении срока.

19. Определите, что такое художественная речь:

- а) Речь призванная передать полезную и нужную информацию, информировать человека
- б) Одна из функциональных разновидностей книжной речи, нагруженная эстетическим содержанием
- в) Речь, обладающая обучающей направленностью высказывания
- г) Строгое сообщение о последних технических достижениях.

20. Прочитайте текст и выполните задания 21–25.

1) Сколько на российских просторах раскидано больших и маленьких селений. 2) И у каждого из них есть свое лицо, своя история. 3) Редко найдешь в печатных источниках или в памяти народной год рождения той или иной деревеньки. 4) Иногда лишь летописная строка или старинная книжка донесет до нас из глубины веков имя основателя или интересное событие, которое произошло в этом селе. 5) И мы часами размышляем о прошлой жизни, пытаемся найти в ней для себя что-то нужное нам сегодня. 6) Что мы там ищем? 7) Свою родословную? 8) Истоки народного характера? 9) Что бы мы ни искали, ясно одно: без памяти не прожить.

(По И. Васильеву)

21. В каком предложении заключена основная мысль этого текста:

- а) в 1-м; б) во 2-м; в) в 5-м; г) в 9-м.

22. Укажите, к какому стилю речи относится текст:

- а) научному; б) публицистическому; в) разговорному; г) деловому.

23. Укажите тип речи текста:

- а) повествование; б) рассуждение; в) повествование с элементами рассуждения; г) описание.

24. Укажите, с помощью каких языковых средств связаны 3-е и 4-е предложения:

- а) наречие и частица; б) лексический повтор и местоимение; в) синоним и частица; г) указательное местоимение и наречие.

25. Определите, какое из перечисленных языковых средств не используется в этом тексте:

- а) вопросительные предложения; б) антонимы; в) однородные члены; г) сравнение.

26. Укажите слова, в которых пишется буква Ы:

- а) сверх...зобилие; б) контр...гра; в) раз...грать; г) без...дейный.

27. Укажите слова, в которых пишется буква О:

- а) совершить подж...г; б) ч...порный человек; в) тихий ш...пот; г) подж...г траву.

28. Укажите слова, которые пишутся через дефис:

- а) (пол)лимона; б) (пол)Европы; в) (пол)метра; г) (пол)апельсина.

29. Укажите слова, в которых пишется удвоенная согласная буква:

- а) ат...естат; б) ал...юминий; в) ап...ртаменты; г) тер...са;

30. Укажите слова, которые пишутся через дефис:

- а) (во)первых; б) (кое)как; в) (по)хорошему; г) (по)моему мнению.

31. Выберите правильно написанные слова:

а) танцевать; б) терасса; в) фальш; в) карриатура; г) сплошь.

32. Укажите слова с непроизносимыми согласными:

а) влас...ный характер; б) кос...ный мозг; в) извес...ный человек; г) искус...ный мастер.

33. Укажите слова, в которых пишется две буквы Н:

а) былин...ый; б) старин...ый; в) шин...ый; г) львин...ый.

34. Укажите слова, которые пишутся с буквой С в приставке:

а) бе...характерный; б) бе...смертный; в) во...звание; г) и...збнуть.

35. Укажите слова с отдельным написанием частицы НЕ:

а) совсем (не)проверенная версия; б) (не)противление злу;
в) сказать явную (не)правду; г) вовсе (не)трудовые доходы.

36. Определите, в каких бессоюзных предложениях ставится тире:

а) Лишнее говорить только делу вредить (посл.).
б) Лес рубят щепки летят (посл.).
в) Ворочался с боку на бок пробовал считать до пятидесяти сон не приходил (А.

Гайдар).

г) В Ялте я увидел Чехова сильно изменившимся он похудел двигался медленнее голос звучал глуше (И. Бунин).

37. Укажите предложения с однородными членами предложения:

а) На улице жара стояла страшная к тому же духота толкотня всюду известка леса, кирпич пыль и та особенная летняя вонь столь известная каждому петербуржцу (Ф.М. Достоевский).

б) Кстати он был замечательно хорош собою с прекрасными темными глазами темно-рус ростом выше среднего тонок и строен (Ф.М. Достоевский).

в) Слава общественное благо любовь к женщине самое отечество как велики казались мне эти картины какого глубокого смысла казались они исполненными! (Л.Н. Толстой)

г) Внезапное сумасшествие Дубровского сильно подействовало на его воображение (А.С. Пушкин).

38. Укажите предложения с причастным оборотом:

а) Ранним утром 13 апреля 1904 года броненосец «Петропавловск» шедший на бой с японской эскадрой и нарвавшийся на мину пошел мгновенно ко дну.

б) Вместе с командой погиб и находящийся на борту корабля художник Василий Васильевич Верещагин стоявший в момент взрыва на палубе и делавший зарисовку начинающегося боя.

в) Библиотекарь беседовал с мальчиком интересующимся книгами о космосе.

г) Исповедь героини свидетельствует что она потратила лучшие годы жизни впустую.

39. Укажите сложноподчиненные предложения:

а) Когда у меня в руках новая книга я чувствую что в мою жизнь вошло что-то новое говорящее чудесное (М. Горький).

б) Прошло лето зарядили дожди развезло дороги (В. Арсеньев).

в) Смотри как роща зеленеет палящим солнцем облита (Ф. И. Тютчев)

г) Человек должен трудиться в поте лица кто бы он ни был (А. Чехов).

40. Укажите строку, в которой автором крылатых выражений является А.С.

Пушкин:

а) А, вы, друзья, как ни садитесь, все в музыканты не годитесь; слона-то я и не приметил не лучше ль на себя, кума, оборотиться; услужливый дурак опаснее врага.

б) А, счастье было так возможно; глаголом жги сердца людей; да здравствует солнце, да скроется мгла; дела давно минувших дней; мы все учились понемногу чему-нибудь и как-нибудь.

в) Есть ещё порох в пороховницах; не по чину берешь; чему смеётесь? над собою смейтесь, свинья в ермолке.

г) Как бы чего не вышло; премудрый пескарь; недреманное око.

ТЕСТ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ СТИЛИСТИКЕ

Вариант 3

1. Выберите правильное определение понятия:

а) Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной

последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.

б) Текст – это предложения, объединенные общей темой.

в) Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

г) Текст – это сообщение по определенной теме.

2. Выберите правильное определение научного стиля:

а). Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события;

б). Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который призван по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

в) Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов.

г) Научный стиль – это стиль деловых бумаг.

3. Определите, какой стиль речи используется на собраниях и митингах:

А) официально-деловой; б) разговорный; в) публицистический; г) художественный.

4. Определите, к какому стилю речи относится данный текст:

Знаете ли вы украинскую ночь? О, вы не знаете украинской ночи! Всмотритесь в нее. С середины неба глядит месяц. Необъятный небесный свод раздался, раздвинулся еще необъятнее. Горит и дышит он. Земля вся в серебряном свете; и чудный воздух и прохлад но-душен, и полон неги, и движет океан благоуханий. Божественная ночь!

а) разговорный; б) художественный; в) публицистический; г) научный.

5. Определите текст, используемый в качестве примера для создания нового документа:

а) анкета; б) заявление; в) типовый текст; г) служебная записка.

6. Укажите основные признаки публицистического стиля:

а) использование экспрессивных, выразительных, эмоциональных средств языка; б) разнообразие лексики и фразеологии; в) употребление клише; г) употребление слов-паразитов.

Определите, какое словосочетание не соответствует научной лексике

А. ядерная физика Б. смежные отрасли В. красный сарафан Г. промышленная нагрузка

Д. выдвинутая гипотеза
А. ядерная физика Б. смежные отрасли В. красный сарафан Г. промышленная нагрузка

Д. выдвинутая гипотеза

7. Укажите стилевые черты научного стиля (выберите один вариант ответа).

а) Образность, простота, эмоциональность, выразительность лексики, употребление вводных слов, междометий, повторов, слов-обращений;

б) логичность, точность, доказательность, однозначность, обобщенность, объективность;

в) стандартизованность, точность, отсутствие эмоциональности, наличие речевых клише, использование терминологии, аббревиатур;

г) эмоциональность, призывность, логичность, оценочность.

8. Укажите, к какому жанру научного стиля речи относится данный текст:

Статья посвящена развитию навыков чтения. В ней доказывается важность совершенствования навыков чтения, рассматриваются виды чтения в зависимости от цели и установки на степень понимания, а также приводятся задания, развивающие навыки чтения. Статья предназначена для студентов, изучающих русский язык как неродной, и представляет интерес для широкого круга читателей.

а) рецензия; б) реферат; в) аннотация; г) доклад.

9. Укажите, кто не является адресатами академической научной речи:

а) ученые; б) широкий круг читателей; в) студенты, преподаватели; г) специалисты.

10. Укажите стиль данного текста:

В 1905 году, когда была опубликована первая статья Эйнштейна о теории относительности, никто не мог предвидеть конкретных путей научно-технической революции, призванной воплотить в жизнь новое учение о пространстве, времени и движении. В теории относительности видели поразительно глубокое, стройное и смелое обобщение и истолкование уже известных экспериментальных данных, прежде всего фактов, свидетельствовавших о постоянстве скорости света.

а) художественный; б) научный; в) публицистический; г) официально-деловой.

11. Укажите, какова цель сообщения текстов официально-делового стиля:

а) создание картин и образов; б) непосредственное повседневное общение;

б) убеждение, воздействие на слушателя; г) точная передача информации.

12. Определите стиль, где употребляются слова *президент, общество, рейтинг*:

а) художественный; б) публицистический; в) разговорный; г) научный.

13. Определите, какие жанры не относятся к художественному стилю:

а) ода; б) роман; в) репортаж; г) очерк.

14. Определите, какое словосочетание не соответствует лексике художественного стиля:

а) в лазоревой воде; б) под сенью дружных муз; в) взять на баланс; г) перлы дождевые.

15. Определите, какое словосочетание не соответствует научной лексике:

А) ядерная физика; б) выдвинутая гипотеза; в) красный сарафан; г) промышленная нагрузка.

16. Выберите перечень черт, характерных для официально-делового стиля речи:

- а) отвлеченность, доказательность, объективность, точность, строгость;
- б) экспрессивность, оценочность, призывность, доступность, фактологическая точность;
- в) точность, объективность, логичность, стандартизованность, нормативность.
- г) образность, эмоциональная окрашенность, логичность.

16. Определите ряд слов, относящихся к художественному стилю:

- а) молекула, гранула, атом, исследование;
- б) заявление, докладная записка, объяснительная записка;
- в) демократия, приватизация, общество, валютный коридор;
- г) волнение души, тягостные раздумья, принакрылась снегом.

17. Укажите, какие языковые средства характерны для разговорного стиля:

- а) итак, следовательно, во-первых, наоборот; б) толстенный, сестрица, лгунишка;
- в) акт милосердия, демократизация общества, депутаты; г) довожу до вашего сведения,

18. Определите, к какому стилю относится данный текст:

«На краю дороги стоял дуб... Это был огромный в два обхвата дуб с обломанными давно, видно, суками и с обломанной кроной, заросшею старыми болячками. С огромными своими неуклюжими несимметричными растопыренными корявыми руками и пальцами, он старым, сердитым уродом стоял между улыбающимися березами».

- а) художественный; б) публицистический; в) научный; г) разговорный.

19. Укажите цель сообщения текстов публицистического стиля:

- а) создание картин и образов; б) непосредственное повседневное общение;
- в) воздействие, агитация и пропаганда; г) передача научных сообщений.

20. Прочитайте текст и выполните задания 21–25.

1) Кто из нас в детстве не мечтал стать отважным путешественником, чтобы, ступив на неизведанные земли, рассказать затем соотечественникам об открытых таинственных племенах и о своих удивительных, полных романтики и риска приключениях. 2) Путешественник – первооткрыватель, если пользоваться терминологией Стругацких – еще и своеобразный «сталкер». 3) Популяризируя новые маршруты, под иным углом показывая старые, он прокладывает путь своим соотечественникам. 4) Это внешняя сторона. 5) Только спустя много лет я уяснил для себя совершенно определенно: путешествие – это не только романтика, но и тяжелое испытание не столько сил, сколько духа. 6) Это изнурительная работа, если хотите – ремесло. 7) А еще – целая наука, включающая в себя много составляющих, в том числе искусство выживания.

(По В. Судакову)

21. Укажите, какой из заголовков наиболее точно отражает основную мысль этого текста:

- а) Тяжелая наука; б) Путешествие. в) Романтика и будни; г) Первооткрыватели; 4) Испытание сил.

22. Укажите, к какому стилю речи относится текст:

- а) к публицистическому; б) к разговорному; в) к научному; г) к художественному.

23. Укажите тип речи текста:

- а) описание; б) повествование с элементами рассуждения; в) рассуждение; г) смешанный.

24. Укажите, с помощью каких языковых средств связаны 6-е и 7-е предложения:

а) союз; б) союз и лексический повтор; в) наречие; г) союз и наречие.

25. Укажите, какое из перечисленных языковых средств не используется в этом тексте:

а) ряды однородных членов; б) эпитет; в) олицетворение; г) контекстные антонимы.

26. Укажите слова, в которых пишется приставка ПРЕ:

а) пр...сытиться; б) пр...клонить колени; в) пр...бывать в неведении; г) пр...школьный.

27. Укажите слова с безударной гласной (И) в корне:

а) отп...реть дверь; б) прож...вать в квартире; в) б...чевка; г) об...жать младших;

28. Укажите слова, в которых пишется две буквы Н:

а) ветрен...ый; б) кошен...ый; в) чугу...ый; г) машин...ый.

29. Укажите слова, в которых пишется буква (И) после приставки:

а) контр...гра; б) пост...нфарктный; в) воз...меть; г) без...нициативный.

30. Укажите слова, в которых пишется удвоенная согласная буква:

а) ком...юнике; б) ал...егория; в) ал...юминий; г) ак...умулятор.

31. Укажите слова, в которых частица НЕ пишется отдельно:

а) (не)написанное мною письмо; б) (не)домогать; в) (не)правда, а ложь; г) (не)ряшливый человек.

32. Укажите слова, в которых пишется буква А в корне:

а) изл...жение; б) к...снуться; в) обм...кнуть в сметану; г) ск...кать.

33. Укажите слова, которые пишутся через дефис:

а) (во)первых; б) (кое)как; в) (по)хорошему; г) (по)прежнему пути.

34. Выберите неправильно написанное слово:

а) привилегия; б) иждивенец; в) винегрет; г) аккомпонент.

35. Укажите слова, в которых пишется буква О:

а) трещ...тка; б) ш...рох; в) ноч...вка; г) реш...тка.

36. Определите, в каком предложении ставится двоеточие:

а) В природе всё прекрасно и плывущие по небу облака и берёзка шепчущаяся с травой и суровая северная ель и лишайник (Е. Осетров).

б) В ней было скрыто ещё пять матрешек в разноцветных шалях зеленой желтой, синей фиолетовой (К. Паустовский).

в) И огромная печь и лавки вдоль стен и посуда туески да короба все было разрисовано цветами рыбами птицами (Н. Соротокина).

г) Утром все хрустело вокруг подмерзшие дороги листья на крыльце черные стебли крапивы торчавшие из-под снега (К. Паустовский);

37. Укажите предложения с причастным оборотом:

а) В коллекции сада насчитывается пятьдесят четыре вида растений занесенных в Красную книгу. (Н. Замятин)

б) Рев нарастал заполняя весь мир и раздирая уши. (Стругацкие)

- в) Скептицизм никогда не повредит а вот излишний оптимизм меня пугает. (М. Маринина)
г) Пароход блистающий гирляндами поплыл дальше. (Е. Яковлева)

38. Укажите предложения с обращением:

- а) Дай Джим на счастье лапу мне (С. Есенин).
б) Здравствуйтесь лёгкие звезды пушистого первого снега! (И. Тургенев).
в) Я всю свою звонкую силу поэта тебе отдаю, атакующий класс (В. В. Маяковский).
г) Тебе Казбек о страж Востока принес я странник свой поклон (М. Лермонтов).

39. Определите, в каком бессоюзном предложении ставится тире:

- а) Лошади тронулись колокольчик зазвенел кибитка полетела (А.С. Пушкин).
б) Вдруг слышим во все горло кричат чибисы (М. Пришвин).
в) Стал Жилин оглядываться маячит что-то в долине (Л. Толстой).
г) Задумаю реки большие надолго упрячу под лед (Н. Некрасов).

40. Укажите крылатые выражения, автором которых является Ф.М

Достоевский:

- а) А, счастье было так возможно; глаголом жги сердца людей;
б) Есть ещё порох в пороховницах; не по чину берешь; свинья в ермолке;
в) Униженные и оскорблённые, красота спасет мир.
г) Ба! знакомые все лица; времён Очакова и покоренья Крыма; герой не моего романа; злые языки страшнее пистолета; послушай, ври, да знай же меру; с чувством, с толком, с расстановкой.

Зачетная контрольная работа по дисциплине

Русский язык и культура речи.

Вариант 1.

1.Поставьте ударение в словах и подчеркните слова с вариативным ударением.

Мизерный, языковая, жалюзи, договор, диспансер, христианин, обеспечение, алкоголь, балованный, менеджмент, маркетинг, кухонный, фетиш, ходатайство, хозяйева, оптовый, сливовый, грошовый, туфля, догмат, августовский, аэропорты, бармен, благовест, дремота, красивее, иконопись, факсимиле, средства, квартал, километр, забронировать, костюмированный, газопровод, форзац, апостроф, фортель, значимый.

2.Выпишите слова с правильным написанием и произношением.

Новорождённый, опека, афера, афёра, бытие, блёкнуть, манёвры, инцидент, прецедент, компетентный, полувер, константировать, дикообраз, сумасшедший, флюорография, скрупулезный, почерк, светопредставление, заклеимленный.

3.Вставьте пропущенные буквы.

Ц..ган, ц..клон, ц..клоп, принц..п, ц..тата, ц..пленок, сестриц..н, лисиц..н, ц..када, ц..рк, ц..фра, панц..рь, ц..стерна, ц..почки, ц..кнул, бледнолиц..й, огурц..., богородиц...н, ц..кл устриц..., две столиц..., возле границ..., у таблиц..., две пословиц...; широколиц...й, императриц...н трон, ящериц...н хвост, куриц...но гнездо, синиц...но перо, куниц...н мех, ц..нга, бац...лла, нарц...сс, пац...ент, дисц...плина.

4.Найдите и исправьте тавтологию и плеоназм в словосочетаниях.

Адское пекло, мемориальный памятник, моя автобиография, главный приоритет, единственная ахиллесова пята, апрель месяц, мимика лица, коллеги по работе, местный абориген, рыбная уха, мертвое тело, сатирическая карикатура, ладонь руки, жестикулировать руками, вернуться назад, глубокая бездна, пожилой старик, спуститься вниз с горы, сто

рублей денег, долгие продолжительные аплодисменты, светлая блондинка.

5. Найдите и выпишите правильно построенные словосочетания.

Вести деятельность, развивать деятельность, предпринимать меры, принимать меры, заслужить известность, приобрести известность, выплатить премию, заплатить премию, выплатить вознаграждение, выплатить аренду, оплатить гонорар, лекарственный источник, лекарственное растение, безмолвный голос, экономичная политика, длительная ночь. положить раненого, желательное присутствие, тактический ход, рецензия книги, заплатить за проезд, методологическая литература.

6. Найдите ошибки в высказываниях, исправьте их.

1. Сегодня холодно, поэтому я одела шубу.
2. Разведчик не раз побывал в тылу у врага.
3. В отрядах Пугачева было много башкир, татар, чувашей и уральских рабочих.
4. Мы нашли свой обоюдный взаимный паритет
5. Бестселлером нового сезона стала новая стиральная машина «Днепр»
6. В КВН женщин всегда мало. В жюри их оказалось еще меньше — всего трое.

7. Распределите слова на три группы в зависимости от варианта произношения ЧН

Библиотечный, горчичник, конечно, бутылочный, убыточный, скворечник, сердечный, античный, научный, единичный, Саввична, шапочный, Ильинична, отличник, пустячный, копеечный, Кузьминична, нарочно, булочная, порядочный, яичница.

8. Подберите антонимы к словам.

Бесцветный, вымышленный, бесстыдный, воинственный, гипертония, демократия, гармония, бескорыстие, взбудоражить, благозвучие, бездарный, милитаризация, безынициативный.

9. Найдите русский синоним заимствованных слов.

Инспирировать, инкриминировать, фривольный, банальный, локальный, коммюнике, эксклюзивный, варьировать, интеграция, фиктивный, экзальтированный, унитарный, натура, диссидент, дифирамб, оригинальный, альтруизм.

10. В каком предложении вместо слова СЫТЫЙ нужно употребить слово СЫТНЫЙ?

- 1) СЫТЫЙ волк смирнее завистливого человека.
- 2) Сено в стогу – СЫТЫЙ корм скоту.
- 3) СЫТЫЙ голодного не разумеет.
- 4) СЫТОЕ брюхо к ученью глухо.

11. Подберите фразеологизмы-синонимы.

Держать в ежовых рукавицах -
Поминай как звали -
Жить за чужой счет -
Тертый калач -
Загребать жар чужими руками –
Держать ушки на макушке –
Засучив рукава -

12. Определите род имен существительных.

Мозоль, тюль, кофе, сладена, заводила, змея, свинья, протезе, резюме, кашне, визави, громила, шимпанзе, депо, жюри, желе, фойе, атташе, какаду, ножица, домишко, директор, врач, салями, Миссури, Гоби, Крит, Кипр, Дели, кенгуру, конференсье, купе, леди, меню,

Миссисипи, Онтарио, пенни, реле, сабо, танго, фрау, Хоккайдо, цеце, эскимо.

13. Составьте словосочетания

Все – всё; истекший – истёкший; небо –нёбо; падеж – падёж; оглашенный – оглашённый.

14. Образуйте форму именительного падежа множественного числа.

Лектор, торт, договор, бухгалтер, крем, сервер, профессор, доктор, купол, повар, столяр, шофер, год, цех, прожектор, китель, режиссер.

15. Образуйте форму родительного падежа множественного числа.

Партизаны, солдаты, метры, литры, амперы, туфли, вафли, грабли, чулки, носки, несчастье, джинсы, гольфы, клешни, лыжи, места, дела, брюки, грузины, осетины, буряты, болгары.

Зачетная контрольная работа по дисциплине Русский язык и культура речи. Вариант 2.

1. Поставьте ударение в словах, подчеркните слова с вариативным ударением.

Исчерпать, апокалипсис, осведомить, принудить, коклюш, щавель, феномен, грушевый, откупорить, творог, свекла, каталог, торты, средства, ломота, немота, корысть, домовая, иконопись, звонит, жалюзи, статуя, созыв, пурпур, деспотия, мозги, мизерный, хаос, танцовщица, газопровод, бижутерия, красивее, вероисповедание, значимый, знамение, согнутый, снадобье, хлопковый, костюмированный.

2. Выпишите слова с правильным написанием и произношением.

Беспрецедентный, грейпфрут, афера, будущий, следующий, юристконсульт, интригант, дикообраз, флюорография, скрупулезный, эскалация, подчерк, поскользнуться, дуршлаг, пироженое, блёкнуть, манёвры, опека, затёкший, никчемный.

3. Вставьте пропущенные буквы.

Пред..стория, пред..нфарктный, контр...гра, с..грать, пред..юльский, об..грать, сверх..зысканный, меж..нститутский, пост..нфарктный, суб..нспектор, пред..гровая, без..скусный, об..грать, без..мянный, дез..нформация, без..дейный, без..нигилистичный, роз...ск, пред...душый, воз...меть, из...мать, под...тожить, без...скуственный, с...знава, с...мпровизировать, пед...нститут, пред...душый, без...нигилистичный, дез...нтеграция, небез...звестный, вз...грать, сверх...збыточный, пере...грать, пере...начить, меж...здательский, с...мпровизировать, под...скать, из...мать.

4. Найдите и исправьте тавтологию и плеоназм в словосочетаниях.

Топтать ногами, свободная вакансия, темная брюнетка, новый файл, первый дебют, хронометраж времени, торжественная инаугурация, высокий рейтинг, заразная инфекция, памятный сувенир, сервисное обслуживание, главная суть, предварительный анонс, спросить вопрос, сослуживцы по работе, рассказать рассказ, другая альтернатива, преЙскурант цен.

5. Найдите и выпишите правильно построенные словосочетания.

Продвигать кого-либо по должности, развивать деятельность, вести деятельность, приложить силы, приобрести известность, выплатить пенсию, арендная выплата, заслужить известность, выплатить вознаграждение, обоим братьев, по обеим сторонам, из обеих чашек, придается большое внимание, играть важную роль, уделить внимание к кому либо, превосходство над кем-либо, подвести результат.

6. Подобрать фразеологизмы - антонимы

с открытым сердцем -
ни бельмеса -
на руках носить -
биться как рыба об лёд -
через пень - колоду -
сердце кровью обливается -
птица высокого полета -
не разлей вода -
выйти из себя -
впитывает как губка -

7. Найти аналог заимствованных слов:

Пиетет, инспирировать, инкриминировать, фривольный, банальный, локальный, брифинг, интеграция, фиктивный, экзальтированный, унитарный, консенсус, диссидент, рафинированный, мезальянс, бутик, лаконичный, толерантный, модернизировать, мониторинг, рейтинг, реноме, менталитет, мораторий, девальвация, амнистия, апатия, пролонгировать, нонсенс, стагнация

8. Составьте словосочетания с приведенными словами.

Атлас - атлас, клубы - клубы, острота – острота, видение - видение, лавровый – лавровый.

9. Подберите антонимы к словам.

Благотворительный, законный, эксклюзивный, бездарный, глянецовый, государственный, стартовый, прохладный, гибельный, демократия, либеральный, абсолютный, негативный.

10. В каком предложении вместо слова ЭФФЕКТИВНОСТЬ нужно употребить слово ЭФФЕКТНОСТЬ?

- 1) ЭФФЕКТИВНОСТЬ российских методов подготовки космонавтов признана во всем мире.
- 2) Жюри единогласно отметило ЭФФЕКТИВНОСТЬ выступления хореографического коллектива.
- 3) Каждое изобретение молодого ученого удивляло своей простотой и ЭФФЕКТИВНОСТЬЮ.
- 4) ЭФФЕКТИВНОСТЬ капитальных вложений в сельскохозяйственное производство стала видна очень скоро.

11. Найдите ошибки в определении лексических значений слов и исправьте их.

Боливар – мужская широкополая шляпа. Диорама – двойной стеклопакет. Жнивье – поле, где сжат хлеб. Каракатица – морской моллюск. Кипрей – житель острова Кипра. Конъюнктура – болезнь глаз. Корнет – большой корабль. Космополит – последователь идеологии, проповедующей отказ от национальных традиций и культуры, патриотизма. Мизансцена – малая сцена в театре. Мораторий – отсрочка на определённый срок. Редут – верхняя одежда русских солдат петровских времён. Резюме – кондитерское изделие. Перипетии – мелкие морские обитатели. Дифирамб – косметический дефект. Кворум – помощник падишаха.

12. Расшифруйте аббревиатуру и определите род.

СНГ, МПС, МГУ, МРОТ, МВФ, ЗАГС, ООН, ЛДПР, СТС, ГИБДД.

13. Определите род имен существительных.

Портмоне, бра, судья, слуга, денди, портье, тамада, маэстро, жадина, сорвиголова, тюль, кофе, простофиля, повидло, трюмо, авеню, архитектор, врач, бюро, гетто, алиби,

кольраби, забияка, библиотекарь, импресарио, конференсье, манго, овощ, забияка, Крит, Кипр, Дели, кенгуру, Хоккайдо, цеце, эскимо.

14. Образуйте форму именительного падежа множественного числа.

Бухгалтер, век, год, директор, договор, доктор, токарь, профессор, шофёр, слесарь, сорт, суп, трактор, трюфель, клапан, офицер, ректор, свитер, сектор, корпус.

15. Образуйте форму родительного падежа множественного числа.

Судьи, туфли, шторы, ватты, грабли, рентгены, кладбища, лимоны, ущелья, носки, чулки, дела, места, полотенца, консервы, шорты, джинсы, погоны, солдаты, антресоли, грузины, болгары, буряты, казахи, монголы, осетины, шорты.

**Зачетная контрольная работа по дисциплине
Русский язык и культура речи
Вариант 3.**

1. Поставьте ударение в словах и подчеркните слова с вариативным ударением.

Ходатайство, жалюзи, обеспечение, бармен, договор, звонит, деспотия, благовест, столяр, соболезнавание, пломбировать, плесневеть, хаос, иконопись, творог, радушный, принудить, уведомить, щавель, одобрить, квартал, хвоя, алкоголь, пурпур, мозги, проклял, зубчатый, домовая, исчерпать, фетиш, айва, арахис, случай, пасквиль, форзац, фортель, бензопровод, мастерски.

2. Выпишите слова с правильным написанием и произношением.

Афера, афёра, блёкнуть, новорождённый, заклеянный, подскользнуться, пирожное, пирожное, продчий, экскалация, юристконсульт, прецендент, интригант, дикообраз, скрупулезный, дерматин, грейпфрут, яства, светопредставление.

3. Вставьте пропущенные буквы.

Аб...ревиатура, ал...юминий, ап...артаменты, бал...аст, идил...ия, бел...етристика, бал...отироваться, гал...ерея, тер...аса, дистил...ированная, апел...яция, аксес...уар, гип...опотам, дилем...а, ил...юминация, индиф...ерентный, ал...итерация, эф...ектный, ком...юнике, ап...ликация, ак...уратный, хок...ей, эф...ектный, тер...ор, ат...естат, прогрес..., ат...рацион, проблем...а, програм...а.

4. Найдите и исправьте тавтологию и плеоназм в словосочетаниях.

Отрицательный недостаток, горячий кипяток. более лучшее, очень прекрасно. впервые познакомиться, бесплатный подарок. светловолосая блондинка, мертвый труп, торжественная инаугурация, начальные азы, предварительный анонс, первый дебют, новый файл, высокий рейтинг, сервисное обслуживание, маркетинг рынка, скоростной экспресс, честолюбивые амбиции, потрясающий шок, подпрыгивать вверх, жестикулировать руками, смотреть глазами, народный фольклор, экспонаты выставки, необязательный факультатив, маршрут движения.

5. Найдите и выпишите правильно построенные словосочетания.

Рецензия на книгу, заплатить за проезд, гарантированный талон, методологическая литература, снискать уважение, сыскать ключ, играть значение, предоставить слово, отборочный картофель, лечебный источник, целебное учреждение, новая бра, львиная часть земель, тратить нервы, играть важную скрипку, поднять тост, предпринять меры, приобрести известность, заслужить уважение, констатировать о необходимости поездки, аргументировать положения доклада цифрами.

6. Найдите и исправьте ошибки.

1. С первого взгляда он может показаться даже очень прекрасным человеком.
2. Автор по-новому решает вопрос о мести поэта в жизни, о гражданстве поэзии.
3. Скоропостижный отъезд Хлестакова и известие о прибытии настоящего ревизора приводят чиновников в оцепенение.
4. Нельзя без гневного возмущения относиться к разным Чичиковым, Плюшкиным и Ноздрёвым.
5. Чтение классической русской литературы обогащает кругозор людей.
6. Как только артист выходил на сцену, лица зрителей взрывались улыбками.
7. Результаты контрольных работ, проведённые в разных городах, были отличные.
8. Из-за рассеянности шахматист не раз во время чемпионата терял очки.

7. Подберите синонимы к словам.

Пиетет, инспирировать, инкриминировать, фривольный, банальный, локальный, интеграция, фиктивный, рафинировать, унитарный, амнистия, апатия, имидж, девальвация, конфессия, болезнь, пролонгировать, консенсус.

8. Подберите фразеологизмы к словам.

Нелепица, далеко, никогда, бездельничать, преувеличивать, скупой, молчать, неожиданно, фантазировать, печалиться, любить.

9. Подберите антонимы к словам.

Оптимистический, легитимный, демонстрировать, элитный, традиционный, щедрый, конструктивный, позитивный, толерантный, относительный, память, упрек, равнодушный.

10. Составьте словосочетания.

Атлас- атлас, мУка-мукА, лАвровый- лаврОвый, замок-замок.

11. Раскройте скобки, ставя существительные в нужном падеже.

Купить килограмм (абрикос, ананас, апельсин), группа (армянин), урожай (баклажан), сочинитель многих (басня), семь (башня), нет чистых (бланк), лихорадка трудовых (будни), десять (ватт, вольт), пачка (вафля), засеять пять (гектар), нет больших (гнездовье) птиц, нет (грабли), двести (грамм), отряд (гренадер, драгун), группа (грузин), много (дело), нет (деньги), пара (джинсы), несколько (зеркало, зеркальце), несколько (калмык), много (калория), пара (кальсоны), много (каменоломня), пара (кеды), несколько (киловатт), пара (коромысло), пять (кочерга), много (кудри), нет больших (кухня), много вкусных (кушанье).

12. Определите род имен существительных.

Визави, воротила, врач, подмастерье, сопрано, леди, лосось, иваси, меню, фламинго, колибри, какаду, забияка, громила, недотрога, портье, судья свинья, змея, фойе, жертва, кашне, алиби, архитектор, бухгалтер, виски.

13. Выберите из скобок подходящий вариант.

1. Для регулярного посещения заведений подобного класса необходимо приобрести (абонент - абонемент).
2. На улице было холодно, и мама (одела - надела) ребёнку тёплую шубу.
3. Редактор прочитал рукопись и внёс в неё некоторые (стилевые - стилистические) поправки.
4. Шкатулка была настолько мала, что трудно было (осмотреть - рассмотреть) надпись.
5. В этом сезоне в моду опять входит (искусный - искусственный) шёлк.
6. Результатам долгих и нелёгких переговоров явилось подписание (договора- договорённости).
7. Суд признал подсудимого (виновным - виноватым) в подделке денег.

14. Определите слова, являющиеся синонимом к слову- *высокомерный*

Гордый, важный, надутый, спесивый, эгоистичный, зазнавшийся.

15. Образуйте форму именительного падежа множественного числа.

Маклер, веер, торт, бухгалтер, фронт, шофер, отпуск, флигель, инспектор, лектор, доктор, менеджер, сервер, профессор, сектор, год, инструктор.

**Зачетная контрольная работа по дисциплине
Русский язык и культура речи
Вариант 4**

1. Поставьте ударение в словах и подчеркните слова с вариативным ударением.

Кладовая, иконопись, балованный, упрочить, закупорить, асимметрия, танцовщик, договор, звонит, мизерный, жалюзи, столяр, хаос, дремота, ломота, каталог, фетиш, догмат, статуя, факсимиле, августовский, благовест, бюрократия, корысть, коклюш, менеджмент, партер, средства, созыв, творог, свекла, согнутый, снадобье, осужденный, нефтепровод, аэропорты, возбужденный.

2. Исправьте ошибки, связанные с написанием и произношением слов.

Скурпулезный, юрист-консульт, экскалация, подчерк, подскользнуться, компроментировать, инцидент, интригант, заклеимленный, скурпулезный, флюорография, дикообраз, маневр, желантин, прецендент, подщечина.

3. Вставьте пропущенные буквы.

Пред..стория, пред..нфарктный, контр...гра, с..грать, пред..юльский, об..грать, сверх..зысканный, меж..нститутский, пост..нфарктный, суб..нспектор, пред..гровая, без..скусный, об..грать, без..мянный, дез..нформация, без..дейный, без..нициативный. роз...ск, пред...душый, воз...меть, из...мать, под...тожить, без...скусственный, пл..тишь, упл..чено, запл..чено, недопл..чено, перепл..ченный, припл..ченный, од..лживать, отср..чивать, присв..ивать, приур..чивать, уполном..чивать, обусл..вливать, подыт..живать.

4. Найдите и исправьте тавтологию в словосочетаниях.

Предварительный анонс, лицемерная ханжа, ностальгия по Родине, опытный ветеран, защитный иммунитет, устойчивая стабилизация, локальные места, реальная действительность, взаимный диалог, главная суть, моя автобиография, первая премьера, повседневные будни, тестовые испытания, юный вундеркинд.

5. Найдите и выпишите правильно построенные словосочетания.

Поднять тост, поднять бокал, играть роль, играть значение, высказать гипотезу, выдвинуть гипотезу, провозгласить тост, заслужить уважение, снискать уважение, оплатить за проезд, заплатить за проезд, спросить вопрос, задать вопрос, обратиться с обращением, приобрести уважение, заслужить уважение, из обеих чашек, обеих братьев..

6. Выберите правильный вариант и запишите:

согласно приказа, договора, распоряжения или согласно приказу, договору, распоряжению?

7. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним.

Скоро АБОНЕНТЫ сотовой связи смогут оплатить проезд в метро со своего телефона.

ГУМАНИЗМ как понятие и способ бытия человека, возникнув в эпоху Возрождения, проходит через всю историю человечества.

Мой одноклассник ОДЕЛ костюм Санта-Клауса и поздравил жителей городка.

Даже в эпоху ПРАКТИЧНЫХ людей появляются те, кто воюет с несправедливостью. ДРУЖЕСКИЕ отношения могут быть между людьми, близкими по духу.

8. Подберите синонимы к словам.

Антракт, апатия, архитектор, афиша, миниатюрный, дискуссия, митинг, актер, осведомить, экспортировать, инцидент, бизнес, лимит, пиетет, ультиматум, импичмент, пафос, инвестиция, фатальный.

9. Подберите антонимы к словам.

Оптимистический, демонстрировать, традиционный, конструктивный, позитивный, толерантный, интеграционный, национализация, либеральный, относительный, сторонник, безмозглый.

10. Исправьте ошибку (если она есть) и запишите слово правильно, к каждому слову подберите пароним.

1. Зрительные аплодисменты
2. Абоненты для посещения концертов
3. Виновный взгляд
4. Праздничный интерес
5. Житейская мудрость
6. Отошел на почтительное расстояние
7. Дождливая капля
8. Сапоги одевай

11. Замените фразеологизм словом:

- не в бровь, а в глаз;
- как снег на голову;
- яблоку негде упасть;
- стреляный воробей;
- ни одной сухой нитки;
- держать язык за зубами;
- возносить до небес;
- водить вокруг пальца;

12. Раскройте скобки, выберите нужное слово среди двух паронимов:

1. В этих лесах очень сильны (болотистые – болотные) испарения.
2. Отец (одел – надел) чистую рубашку.
3. На будущей неделе состоятся соревнования по (конному – конскому) спорту.
4. Один из главных пунктов увеличения производительности труда работников шахты – (бережливое – бережное) отношения к технике.
5. Приборы помогают установить, какие детали являются (бракованными – браковочными).
6. На этом предприятии существуют (выборные – выборочные) должности.
7. Решением жюри (дипломниками – дипломантами) конкурса частушек признаны коллективы из Рязани.

13. Определите род имен существительных.

Рефери, Чили, шоссе, ЗАГС, кенгуру, Миссисипи, дуэль, визави, денди, какаду, атташе, архитектор, авеню, салями, громила, спагетти, жалюзи, алиби, депо, пальто, метро, манто, сладена, бездарь, жертва, портье, крупье, визави, недотрога, библиотекарь, бухгалтер, свинья.

14. Образуйте форму именительного падежа множественного числа.

Мастер, повар, конструктор, крем, катер, лектор, диспетчер, сервер, доктор, бухгалтер, менеджер, клапан, крейсер, инспектор.

15.Образуйте форму родительного падежа множественного числа.

Консервы, абрикосы, оладьи, бананы, цыгане, румыны, носки, чулки, шахматы, джинсы, кладбища, вафли, туфли, гольфы, бубны, ватты, амперы, ноздри, метры, простыни, антресоли, бант, бинт, брелок, валенки, ботинки, граммы, макароны, блюда, дразги, кеды, шорты.

Зачетная контрольная работа по дисциплине Русский язык и культура речи

Вариант 5

1.Поставьте ударение в словах и подчеркните слова с вариативным ударением.

Столяр, хвоя, украинский, досуг, икота, туфля, звонит, статуя, запломбировать, сливовый, договор, аэропорты, мастерски, зубчатый, кухонный, балованный, средства, исчерпать, валовой, портфель, водопровод, корысть, пасквиль, догмат, фетиш, каталог, бармен, форзац, мусоропровод, эксперт, диспансер, согнутый, шофер, арахис, феномен, мозги, сваты, торты, факсимиле, творог.

2.Исправьте ошибки, связанные с написанием и произношением слов.

Скурпулезный, юрист-консульт, эскалация, подчерк, подскользнуться, компроментировать, инцидент, интригант, флюорография, дикообраз, маневр, сумашедший, светопредставление эскорт, грепфрукт, дермантин, полувер.

3.Вставьте пропущенные буквы.

ал..итерация, эф..ектный, ком..юнике, ап..ликация, ак...уратный, хок...ей, эф...ектный, тер...ор, ат...естат, прогрес..., ат...рактцион, проблем...а, програм...а, пл..тишь, упл..чено, запл..чено, ц..ган, ц..клон, ц..пленок, принц..п, богородиц..н, сестриц..н, од..лживать, отр..чивать, присв..ивать, приур..чивать,уполном..чивать. обусл..вливать, под..тоживать, пред..стория, дез..нфекция, контр..гра, с..грать.

4.Найдите и исправьте тавтологию в словосочетаниях.

Белый альбинос, коммуникативное общение, предварительный анонс, первый лидер, огромная махина, лицемерная ханжа, ностальгия по Родине, смелый риск, громко грянуть, опытный ветеран, скоростной экспресс, защитный иммунитет, устойчивая стабилизация, локальные места, реальная действительность, взаимный диалог, главная суть, моя автобиография, первая премьера, повседневные будни, тестовые испытания, юный вундеркинд, незаконные бандформирования.

5. Напишите слова, значения которых приведены ниже.

- ... – отверстие вулкана.
- ... – период, продолжающийся четверть года.
- ... – наука о небесных светилах.
- ... – машина для уборки хлеба.
- ... – место, где скрещиваются улицы.
- ... – место, где производится добыча камня.
- ... – машина, приводящая в движение состав поезда.
- ... – речь, произносимая одним актером.
- ... – маленькие ячейки из воска, куда пчелы кладут мед.

6.Выпишите крылатые выражения и укажите автора.

А судьи кто?

Быть или не быть?

Человек -это звучит гордо.
А Васька слушает, да ест.
Счастливые часов не наблюдают.
Здесь будет город заложен назло надменному соседу.
Привычка свыше нам дана.

7.Подберите синонимы к словам:

Оптимальный, электорат, архитектор, бутик, хобби, аллегория, лимитировать, дискутировать, вакансия, абориген, хронометраж, альтернатива, инаугурация, ханжа, шоу, импортировать, пролонгировать, модернизировать, мониторинг, менеджмент, мораторий, лояльный.

8.Подберите фразеологизмы к словам.

Опытный, жадный, скромный, печальный, невнимательный, вблизи, никогда, бездельничать.

9.Подберите антонимы к словам.

Оптимистический, демонстрировать, традиционный, конструктивный, позитивный, толерантный, интеграционный, национализация, либеральный.

10.Составьте словосочетания с паронимами.

Костный – костлявый; поступок – проступок; нетерпимый – нестерпимый; скрытый – скрытный

11.Установите соответствие между фразеологизмами.

Продувная бестия	пустомеля
кисейная барышня	хитрый, ловкий
бесструнная балалайка	изнеженный человек
прятать концы в воду	ограничивать свободу действий
прижимать хвост	уничтожать улики
набивать оскомину	очень сильно надоедать, приедаться

12.Вставьте подходящее по смыслу слово.

- 1.Этот (мюзикл, триллер) со множеством кошмарных убийств не давал мне заснуть полночи.
2. Он блестяще полемизировал, по всем правилам (эвристики, эристики).
3. Пришлось подниматься на второй этаж, чтобы найти наши места в (бельэтаже, бенуаре).
4. (Визажист, крупье) объявил: «Ставки сделаны! Ставок больше нет!»
5. Дума вынесла (вотум, вето) недоверия правительству.
6. В настоящее время в связи с усиливающимся вниманием к устной публичной речи у каждого занятого в политике человека есть свой (гастарбайтер, спичрайтер).

13.Определите род имен существительных.

Хиппи, денди, какаду, атташе, архитектор, авеню, салями, громила, спагетти, жалюзи, алиби, депо, пальто, метро, манто, сладстена, бездарь, жертва, портье, крупье, визави, недотрога, библиотекарь, бухгалтер, свинья.

14. Образуйте форму именительного падежа множественного числа.

Мастер, повар, конструктор, крем, катер, лектор, диспетчер, сервер, доктор, бухгалтер, менеджер, клапан, крейсер, инспектор.

15. Перепишите, заменяя числа словами и употребляя существительные в нужной форме

11 (апельсин), 5(мандарин), 6(лимон), 7(яблоко), 1 пара (сапоги), 2 пары (носки), 5 пар (валенки), 3 пары (ботинки), 4 пары (чулки), 500 (грамм) крупы, 20 (килограмм) помидор, 2 банки (баклажан), 18 банок (томаты), сила тока в 30 (ампер), напряжение в 220 (вольт), 90 (грузин), 50 (татарин), 800 (башкиры), много туркмен, 400 (болгары), 850(гектар), 480 (киловатт)

ВОПРОСЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА

1. Орфоэпические нормы современной русской речи.
2. Диалектное и просторечное произношение.
3. Акцентологические нормы русского языка.
4. Морфологические нормы единственного и множественного числа.
5. Морфологические нормы Именительного и Родительного падежа множественного числа.
6. Категория рода имени существительного.
7. Склонение иноязычных фамилий.
8. Употребление паронимов, синонимов и антонимов в речи.
9. Заимствованная лексика.
10. Правописание заимствованных слов (удвоенные согласные)
11. Фразеология как средство выразительности и богатства речи.
12. Синонимия фразеологизмов.
13. Антонимия фразеологизмов.
14. Речевые ошибки (лексическая сочетаемость, слова-паразиты, тавтология, плеоназм, паронимазия и т.д).
15. Смещение паронимов.
16. Стилистическая неуместность употребления языковых единиц, лексическая недостаточность и лексическая избыточность.
17. Орфографические нормы письменной речи. Гласные Ы и И после Ц.
18. Правописание корней с чередующимися гласными. Буквы Е и О после шипящих.
19. Функциональность литературного языка как основа вариативности на всех уровнях языка.
20. Научный стиль, жанры и лексика научного стиля.
21. Официально-деловой стиль речи, его жанры и особенности лекции.
22. Особенности публицистического стиля, его жанры и лексика.
23. Особенности художественного стиля речи, его жанры и выразительные средства.
24. Лексические, морфологические, синтаксические признаки разговорного стиля. Жанровые особенности.
25. Стилистические ошибки. Нарушение норм функциональных стилей