



ПРОГРАММА

Всероссийской научной конференции

с международным участием

«Художественный текст: структура, семантика, стилистика»,

посвящённой памяти доктора филологических наук,

профессора Елены Иннокентьевны Дибровой



Место проведения – г. Москва, ул. Радио, д. 22

27 – 28 апреля 2023 года

ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ

Председатель – Палкин Евгений Алексеевич, проректор по научно-инновационной работе АНО ВО РосНОУ, лауреат Государственной премии СССР, Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, кандидат физико-математических наук, профессор

Участники программного комитета:

Голикова Татьяна Александровна, профессор кафедры русского языка и издательского дела, доктор филологических наук, АНО ВО "Российский новый университет" (Россия, Москва)

Изотова Наталья Валерьяновна, профессор кафедры русского языка, доктор филологических наук, Южный федеральный университет (Россия, Ростов-на-Дону)

Сигал Кирилл Яковлевич, главный научный сотрудник, заведующий отделом экспериментальных исследований речи, доктор филологических наук, Институт языкознания Российской академии наук (ИЯз РАН) (Россия, Москва)

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Сопредседатели:

Гершанова Анна Феликсовна, доцент кафедры русского языка и издательского дела, кандидат филологических наук, АНО ВО "Российский новый университет" (Россия, Москва)

Ковалева Наталья Анатольевна, профессор кафедры русского языка и литературы, доктор филологических наук, Нанкинский университет (Россия, Москва - КНР, Нанкин)

Участники организационного комитета:

Давыдова Ольга Андреевна, доцент кафедры русского языка, кандидат филологических наук, Московский педагогический государственный университет (Россия, Москва)

Касперова Лариса Тазретовна, доцент кафедры стилистики русского языка факультета журналистики, кандидат филологических наук, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (Россия, Москва)

Смирнова Надежда Владимировна, доцент кафедры стилистики русского языка факультета журналистики, кандидат филологических наук, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (Россия, Москва)

Семёнова Надежда Александровна, доцент кафедры русского языка, кандидат филологических наук, Московский педагогический государственный университет (Россия, Москва)

Секретарь конференции – Козлова Мария Андреевна, помощник проректора по учебной работе АНО ВО "Российский новый университет" (Россия, Москва)

Регламент выступлений

на пленарном заседании – до 20 минут, на секционном заседании – до 10 минут.

27 апреля 2023 г.

10.00–11.00 – Регистрация участников в фойе 2-го этажа университета

11.00–13.30 **Пленарная часть** (523 ауд., Zoom)

Подключиться к конференции Zoom

<https://zoom.us/j/99895988212?pwd=eWJpRm1yWXE1amZPQWt6cS9WMIVLQT09>

Идентификатор конференции: 998 9598 8212

Код доступа: 403049

Приветствие участников конференции, выступления докладчиков

1. **Палкин Евгений Алексеевич**, проректор по научно-инновационной работе АНО ВО РосНОУ, кандидат физико-математических наук, профессор

2. **Ковалева Наталья Анатольевна**, профессор кафедры русского языка и литературы, доктор филологических наук, Нанкинский университет (Россия, Москва - КНР, Нанкин)

«Елена Иннокентьевна Диброва - ученый и педагог»

3. **Каленчук Мария Леонидовна**, главный научный сотрудник, заведующий отделом фонетики, доктор филологических наук, Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук (ИРЯ РАН) (Россия, Москва)

«Зачем нужен новый словарь ударений русского языка?»

4. **Сигал Кирилл Яковлевич**, главный научный сотрудник, заведующий отделом экспериментальных исследований речи, доктор филологических наук, Институт языкознания Российской академии наук (ИЯз РАН) (Россия, Москва)

«Об одной новой проблеме лингвистического шолоховедения»

5. **Давыдова Ольга Андреевна**, доцент кафедры русского языка, кандидат филологических наук, Московский педагогический государственный университет (Россия, Москва)

«Мозги плавятся, закипают и замусориваются (новейшие фразеологизмы с компонентом мозга)»

6. **Семёнова Надежда Александровна**, доцент кафедры русского языка, кандидат филологических наук, Московский педагогический государственный университет (Россия, Москва)

«Функционирование грамматических категорий глагольных фразеологических единиц»

7. **Касперова Лариса Тазретовна**, доцент кафедры стилистики русского языка

факультета журналистики, кандидат филологических наук, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (МГУ) (Россия, Москва)
«Творческое кредо Н. Гумилёва»

8. **Смирнова Надежда Владимировна**, доцент кафедры стилистики русского языка факультета журналистики, кандидат филологических наук, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (Россия, Москва)
«Субъектная неопределенность в рассказах В.В. Набокова как конструктивный прием»

13.30–14.00 – Кофе-пауза (214 ауд.)

14.00 – 17.00 – секционные заседания

Секция «Текст как объект многоаспектного исследования»

(14.00 – 17.00, 523 аудитория, Zoom)

Подключиться к конференции Zoom

<https://zoom.us/j/99895988212?pwd=eWJpRm1yWXE1amZPOWt6cS9WMIVLOT09>

Идентификатор конференции: 998 9598 8212

Код доступа: 403049

1. **Жукова Арина Геннадьевна**, зав. кафедрой русской словесности и межкультурной коммуникации, кандидат филологических наук, Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина (Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина) (Россия, Москва)

«Заголовки научно-популярного текста в аспекте медиатизации дискурса (на материале подкастов)»

2. **Селезнева Лариса Васильевна**, профессор кафедры русской словесности и межкультурной коммуникации, доктор филологических наук, Государственный институт русского языка им. Пушкина (Россия, Москва)

«Функциональные классы текстов в дискурсивном корпусе PR»

3. **Барышева Светлана Фридриховна**, доцент кафедры стилистики русского языка факультета журналистики, кандидат филологических наук, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (МГУ) (Россия, Москва)

«Тенденция интеллектуализации языка СМИ на примере «модных» терминов»

4. **Верка Сашева Иванова**, доцент кафедры "Съвременен български език", Великотърновски университет "Св. св. Кирил и Методий" (България, гр. Велико Търново)

«Десемантизираните части на речта като прагматични маркери в художествения текст»

5. **Шетэля (Szetela) Виктор** (Россия, Москва – Польша, Варшава)

«О полонизмах в русском переводе поэтических текстов Яна Кохановского»

6. **Анопочкина Роза Халяфовна**, старший преподаватель, АНО ВО "Российский новый университет" (Россия, Москва)

«Изучение поэтического произведения на занятиях РКИ»

7. **Арсениев Светослав Валентинов**, старший преподаватель, доктор филологии (PhD) (Университет национальной и мировой экономики (УНСС), (Республика Болгария, София)

«Специфика текстов двух эго-документов сборника «Тук се създава народът на бъдещето» и их перевод на болгарский язык»

8. **Соколова Мария Андреевна**, учитель русского языка и литературы ГБОУ города Москвы «Школа №1272» (Россия, Москва)

«Художественный фильм как средство изучения прецедентных текстов на уроках литературы, посвящённых изучению биографии писателя»

9. **Новоселова Александра Игоревна**, старший лаборант кафедры русского языка, Московский педагогический государственный университет (МПГУ) (Россия, Москва)

«Лексические и синтаксические средства воздействия в рекламном тексте»

10. **Ма Цзинянь**, аспирант, Государственный институт русского языка им. Пушкина (Россия, Москва)

«История плакатов в русском коммуникативном пространстве»

11. **Федотова Елена Алексеевна**, аспирант, филологический факультет, кафедра иностранных языков, РУДН, преподаватель Centro Linguistico d'Ateneo SLAM (Италия, Милан)

«Сравнительный анализ глагольных структур итальянского и русского языков на примере интерференций в письменной и устной речи инофонов»

Секция «Структурная и семантическая организация текста: семантика языковых единиц разного уровня»

(14.0 – 16.00, 214 аудитория)

1. **Голикова Татьяна Александровна**, профессор кафедры русского языка и издательского дела, доктор филологических наук, АНО ВО "Российский новый университет" (Россия, Москва)

«Специфика деонимизации антропонимов в современном российском политическом дискурсе».

2. **Аглеева Зухра Равильевна**, доктор филологических наук, профессор кафедры

современного русского языка, Астраханский государственный университет им. В.Н. Татищева (Россия, Астрахань)

«Смещение на основе тематического ряда в составе фразем разноструктурных языков»

3. Гершанова Анна Феликсовна, доцент кафедры русского языка и издательского дела, кандидат филологических наук, АНО ВО "Российский новый университет" (Россия, Москва)

«Лингвостилистические особенности языка произведений в жанре нон-фикшн»

4. Гао Тяньюй, магистрант, Московский педагогический государственный университет (Россия, Москва - КНР, Уланчаб)

«Чай – самое известное заимствование из китайского языка»

5. Пылинская Анна Сергеевна, студент, Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина (Россия, Москва)

«Прагмалингвистические особенности текстов миссии и видения компаний»

6. Нерослова Валерия Алексеевна, студент, Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина (Россия, Москва)

«Из истории слова «эпатаж»

7. Хак Алиа Евгеньевна, студент, Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина (Россия, Москва)

«Детектив о слове «инфернальный»

Секция «Проблемы интерпретации художественного текста»

(14.00 – 17.00, 211 аудитория)

1. Василенко (Девяткина) Анастасия Геннадьевна, доцент кафедры русского языка, кандидат филологических наук, Московский педагогический государственный университет (Россия, Москва)

«Время как концептуальная метафора в творчестве Ю.В. Трифонова»

2. Гуриненко Наталья Анатольевна, доцент кафедры русского языка, кандидат филологических наук, Московский педагогический государственный университет (МПГУ) (Россия, Москва)

«Семантический потенциал заглавия художественного текста»

3. Дергунова Наталья Геннадьевна, доцент Центра образования иностранных граждан, кандидат филологических наук, АНО ВО "Российский новый университет" (Россия, Москва)

«Художественные особенности топоса «лес» в романе М.И. Мельникова-Печерского «В лесах»

4. Чжан Чжихао, докторант, стажер МГУ, Нанкинский университет (Россия, Москва - КНР, Нанкин)

«Смысл концовки «самоубийства во имя любви» в творчестве И.А. Бунина с точки зрения типологии культуры Ю.М. Лотмана»

5. **Геворкян Сильва Самвеловна**, аспирант, Ростовский государственный экономический университет (РИНХ) (Россия, Ростов-на-Дону)

«Абсурдная хронологическая логика в тексте романа Дж. Хеллера «Поправка-22»

6. **Диденко Алла Борисовна**, аспирант, кафедра теории языка и русского языка, Южный федеральный университет (Россия, Ростов-на-Дону)

«Парадоксальная взаимозависимость оппозитивных сущностей в тексте романа Дж. Оруэлла «1984»: власть, язык, истина»

7. **Туранова Анастасия Юрьевна**, соискатель кафедры теории языка и русского языка, Южный федеральный университет (Россия, Ростов-на-Дону)

«Когнитивный диссонанс как фактор читательского отождествления с образом персонажа (на материале прозы Б.Ю. Поплавского)»

28.04.2023

11.00-13.00 - Пленарная часть (Zoom)

Подключиться к конференции Zoom

<https://zoom.us/j/99895988212?pwd=eWJpRmlyWXE1amZPOWt6cS9WMlVLOT09>

Идентификатор конференции: 998 9598 8212

Код доступа: 403049

1. **Чапаева Любовь Георгиевна**, профессор кафедры общего языкознания, доктор филологических наук, профессор, Московский педагогический государственный университет (Россия, Москва)

«Донские диалектизмы в «Словаре языка Михаила Шолохова»

2. **Мокиенко Валерий Михайлович**, профессор кафедры славянской филологии, доктор филологических наук, Санкт-Петербургский государственный университет (Россия, Санкт-Петербург)

«О вариантном пространстве русской фразеологии библейского происхождения»

3. **Изотова Наталья Валерьяновна**, профессор кафедры русского языка, доктор филологических наук, Южный федеральный университет (Россия, Ростов-на-Дону)

«Рекуррентный диалог как разновидность диалога в художественном произведении»

4. **Савенкова Людмила Борисовна**, профессор кафедры русского языка, доктор филологических наук, Южный федеральный университет (Россия, Ростов-на-Дону)

«Синтагматика орнитонимов как отражение мировосприятия повествователя и персонажа в романе М.А. Шолохова «Поднятая целина».

5. **Леденёва Валентина Васильевна**, профессор кафедры современного русского языка имени профессора П.А. Леканта, доктор филологических наук, Государственный университет просвещения (Россия, Москва (Мытищи))

«Средства изображения фрагмента русской культуры «Чай пить» у Н. С. Лескова: прагматический аспект»

6. **Кудряшов Игорь Александрович**, профессор кафедры теории языка и русского языка, доктор филологических наук, Южный федеральный университет (ЮФУ) (Россия, Ростов-на-Дону)

«Вымышленные ипостаси образа реального автора в тексте романа К. Воннегута «Бойня номер пять»

7. **Ревзина Ольга Григорьевна**, профессор кафедры русского языка, доктор филологических наук, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова (Россия, Москва)

«Когнитивное пространство художественного текста»

8. **Котовчихина Наталия Дмитриевна**, профессор, доктор филологических наук, директор международного научно-методического центра по изучению литературного наследия им. М.А. Шолохова, Московский государственный университет технологий и управления им. К.Г. Разумовского (ПГУ) (Россия, Москва)

«Роль художественного текста в комплексном анализе художественного произведения».

13. 30 — Принятие резолюции конференции.